



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **CLAPS ANTONIETTA**
Indirizzo **Discesa San Gerardo n.62 85100 Potenza**
Telefono **097134907**
Fax
E-mail **antonietta.claps@regione.basilicata.it**

Nazionalità **Italiana**

Data di nascita **POTENZA 27/4/1952**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) **06/08/2009 ad oggi**
Tipo di impiego **Regione Basilicata –Dipartimento Formazione - Lavoro – Cultura e Sport
Ufficio Cultura – Potenza
Responsabile P.O. n.129 "Beni Culturali, Archivi,Biblioteche,MuseiMusica (Det.n.709 del
06/08/2009)**

- Date (da – a) **2009-2005**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Regione Basilicata –Dipartimento Formazione - Lavoro – Cultura e Sport
Ufficio Cultura - Potenza**

- Tipo di impiego **Responsabile P.O. "Beni Culturali, Spettacolo e Multimedialità" (Det. Dir. 1231 del 06/10/2005)**
 - Ricerca-Programmazione,Studio e definizione linee progettuali concernenti la gestione , lo sviluppo e il funzionamento degli istituti culturali , bibliotecari, di spettacolo, mediateche e promozione delle attività connesse.
 - Predisposizione e gestione Piano regionale di intervento finalizzato alla promozione dei servizi culturali di spettacolo, con particolare riferimento alle attività cinematografiche, teatrali, musicali.(LR 22/88)
 - Predisposizione e gestione piano regionale di intervento finalizzato al sostegno dei servizi di pubblica lettura e della multimedialità.(LR 37/80)
 - Coordinamento concernente l'attività delle biblioteche di Enti locali, di interesse locale e adempimenti connessi alla erogazione di contributi.
 - Consulenze tecniche di carattere biblioteconomico-bibliografico finalizzate alla istituzione di nuove biblioteche.
 - Elaborazione e gestione di programmi innovativi finalizzati alla informatizzazione dei servizi di biblioteche:SBN (Servizio Bibliotecario Nazionale in Basilicata) Biblioteche digitali, Mediateche.
 - Gestione e coordinamento del Polo regionale del Servizio Bibliotecario Nazionale S.B.N.
 - Progetti finalizzati all'aggiornamento degli operatori di biblioteche, di archivi, musei e istituti culturali di varia tipologia.
 - Predisposizione di iniziative concernenti la valorizzazione del patrimonio bibliografico mediante interventi di recupero, classificazione e catalogazione.
 - Analisi dei dati statistici forniti dalle biblioteche del sistema regionale.
 - Realizzazione dell'informazione bibliografica e predisposizione- pubblicazione di cataloghi tematici.
 - Attivazione di iniziative in materia di Beni Culturali, come da normativa vigente.
 - Realizzazione di progetti specifici finalizzati alla salvaguardia,conservazione, catalogazione, restauro del patrimonio bibliografico – documentario antico e/o di pregio diffuso sul territorio regionale.
 - Iniziative progettuali finalizzate alla salvaguardia,conservazione e valorizzazione del

- patrimonio storico, artistico, demo-etnoantropologico.
- Realizzazione e organizzazione di eventi divulgativi del patrimonio artistico, regionale, mostre d'arte o altre iniziative specifiche.
 - Interventi relativi alla mobilità temporanea sul territorio nazionale di Beni librari regionali soggetti a tutela, nonché adempimenti connessi al "deposito legale" e alla costituzione dell'archivio della produzione editoriale regionale della Basilicata in attuazione del Nuovo Codice sui Beni Culturali.
 - Organizzazione sistemica dei presidi culturali, definizione degli indicatori di efficienza, valutazione dei servizi, monitoraggio.
 - **Spettacolo** : Promozione di iniziative in materia di spettacolo, spettacolo dal vivo, esercizio sale cinematografiche, in attuazione della normativa ministeriale del settore;
 - Sostegno alle associazioni in materia di spettacolo al fine di favorire la realizzazione di iniziative musicali, teatrali, cinematografiche.
 - Adempimenti connessi alla erogazione di contributi finalizzati alla organizzazione di seminari tematici, ricerche, rassegne, festival divulgativi e di approfondimento della cultura musicale e del patrimonio etnomusicale regionale.
 - Realizzazione di incontri con operatori del settore spettacolo al fine contribuire alla creazione di un sistema regionale di cooperazione e costruzione di reti in ambito culturale, nonché qualificare e consolidare la promozione e la produzione di spettacolo in Basilicata. (es. Basilicata cinema, Le valli del Teatro etc.).
 - Realizzazione di manifestazioni finalizzate alla divulgazione della cultura musicale, teatrale, cinematografica.
 - Indagini conoscitive relative al funzionamento delle strutture teatrali e cinematografiche presenti sul territorio regionale.
 - Predisposizione del Bando annuale e relativo piano di riparto concernente la Salvaguardia e la Promozione della cultura musicale Bandistica e Corale della Basilicata, con istituzione ed aggiornamento dei registri regionali di iscrizione delle associazioni bandistiche e corali. (LR15/06)
 - **F.U.S** : Adempimenti di competenza regionale connessi all'utilizzo di fondi del Ministero Beni Culturali destinati al FUS : Fondo Unitario per lo Spettacolo : - Valutazione progettuale e trasmissione parere regionale al Ministero Beni e Attività Culturali.
 - Progetti Cofinanziati: **Patto per le Attività Culturali di Spettacolo 2007-2009** Bando D.M. del 19/7/2007 : "Progetto - Regione, Provincie e Comuni lucani". - Adempimenti connessi alla predisposizione, attuazione e valutazione progetti cofinanziati Stato-Regione, erogazione contributi, rendicontazione consuntiva.
 - Progetto Interregionale **"La realizzazione di Osservatori regionali e la collaborazione con l'Osservatorio Nazionale nel settore delle politiche per lo Spettacolo"** 2007-2009
 - Adempimenti connessi alla realizzazione del progetto interregionale nonché rivenienti dal ruolo di coordinamento nazionale ricoperto dalla Regione Basilicata in materia di Beni Culturali. Predisposizione bozza contrattuale, attuazione contratto con il soggetto attuatore e fornitura dati tecnico- scientifici riguardanti le politiche per lo spettacolo in Basilicata .- Gestione quote delle regioni aderenti al progetto. Organizzazione seminario conclusivo di macroarea per il sud Italia :Seminario del 27-gennaio 2009 realizzato a Potenza presso il Dipartimento Cultura della Regione Basilicata.
 - **Multimedialità** :Ideaione, realizzazione e divulgazione di prodotti multimediali connessi alla valorizzazione del patrimonio culturale regionale e delle mediateche.
 - Promozione e gestione di programmi sperimentali ed innovativi di settore, trasferimento di esperienze in atto in Italia ed in Europa .
 - Progettazione e realizzazione di rassegne espositive di tipo bibliografico- editoriale di livello nazionale ed internazionale, finalizzate alla divulgazione del patrimonio storico-culturale, dell'Editoria regionale e dei Beni Culturali.
 - Progetti di valorizzazione di archivi storici finalizzati alla inventariazione e al recupero del patrimonio posseduto.
 - Elaborazione progetti di integrazione-cooperazione tra biblioteche-archivi e centri di documentazione.
 - Realizzazione di Report sulle strutture bibliotecarie (dati disponibili su Basilicatanet) e museali presenti in Basilicata.
 - Consulenze tecnico-scientifiche rivolte agli operatori culturali, operatori di biblioteca e del settore spettacolo.
 - Rilevazioni ed analisi relative alla qualità e alla fruizione culturale regionale, nonché finalizzate alla promozione dell'offerta culturale.
 - Rapporti con gli organismi competenti di settore: Ministero Beni e Attività Culturali- Direzione Generale Spettacolo dal vivo, Direzione Generale cinema, Direzione Beni librari, ICCU - Soprintendenze, IFLA.

- Partecipazione a incontri tecnici del settore.

INCARICHI SPECIALI

(più recenti):

- Componente gruppo di lavoro "Ricerca, Innovazione, Competitività, sviluppo locale, Patrimonio culturale" in collaborazione Regione Basilicata- Formez Potenza 21/01/08.
- Elaborazione progetto di valorizzazione culturale del Parco di Gallipoli Cognato in collaborazione: Istituto Tagliacarne Roma 2001 Componente gruppo di lavoro
- Componente Commissione di valutazione A.P.01/2005
- Progetto Mibac- ICCU "Indagine sui progetti di digitalizzazione di fondi di bandi, manifesti ...". 2005
- Responsabile per la Regione Basilicata :Progetto sperimentale " ABSIDE" in collaborazione Ministero Beni e Attività Culturali 2002.
- Coordinamento "Progetto regionale "Giovani e libri" in collaborazione con i Centri UNLA del territorio regionale 2002
- Segreteria organizzativa "Premio letterario di Poesia, Narrativa e Saggistica "Carlo Levi" Torino 2° edizione 2003 in collaborazione: Ministero Beni Culturali, Regione Basilicata, Regione Piemonte .
- Responsabile Progetto Mibac "Mediateca 2000" in Basilicata.
- Componente commissione regionale esami di selezione "Editoria elettronica internazionale e servizi integrati di comunicazione" Potenza 1999.
- Presidente Commissione esami di qualifica del corso di formazione per "Operatori archivistici" Potenza 13/16 febbraio 1998 (det. Assessorile n.16 del 02/02/1998).
- Componente gruppo di lavoro revisione delle LL.RR. 22/88 3 37/80 (DGR n.6921 del 24/10/1998)
- Referente nel Coordinamento nazionale delle Regioni "Settore Beni e Sistemi Culturali" 1996-1998.
- Componente gruppo di lavoro :Progetto Pluriennale "Conoscere la Basilicata"(DGR.8782 del 31/12/1993)
- Elaborazione del Progetto S.B.N.(Servizio Bibliotecario Nazionale) e Direzione del relativo corso di formazione(DGR.n.1391 del 16/03/1992).
- Segretario del Comitato Organizzatore del Simposio Internazionale:"La colonizzazione greca tra Mediterraneo e Mar Nero" - a titolarità regionale Metaponto 24/28 giugno 1992.
- Segretario "Comitato Organizzatore "Celebrazioni per il Bimillenario Oraziano" a titolarità regionale 08/15-novembre 1992 Potenza e Venosa .
- Direzione Progetto di Catalogazione dei Fondi meridionalistici (legge Facchiano) in collaborazione col Ministero Beni Culturali.1990.
- Incarico Regione Basilicata in qualità di esperto :Commissione Esaminatrice di concorso per l'area socio culturale di Francese (DGR.n.5322 del 26/09/1990).
- Direzione Progetto di "Censimento Manoscritti e libri rari in Basilicata" in collaborazione col Mibac 1989
- Direzione Progetto " Censimento Periodici in Basilicata" e "Censimento Edizioni italiane del XVI° secolo in Basilicata" in collaborazione col Mibac.1988.

RASSEGNE ESPOSITIVE

(Più recenti):

- Ideazione, organizzazione realizzazione dell'iniziativa: L'autunno profuma di libro" III° edizione :Castello di Lagopesole 01/ 04-10/2009;
- Ideazione, organizzazione e partecipazione della Regione Basilicata a rassegne finalizzate alla divulgazione e fruizione del patrimonio bibliografico e /o concernenti i Beni Culturali.
- Rassegna della Editoria lucana presso il Castello di Lagopesole I° Edizione ottobre 2007 e II° edizione ottobre 2008.
- "Basilicata senza confini" – Festival del cinema di Berlino – Berlino 07/02/2008;
- 39° Cairo International Book Fair Il Cairo 23/01-04/02/2006 e presentazione volume sulle tracce della cultura araba in Basilicata : "Like dew does the river come to life"
- X Salone dei Beni Culturali " Venezia 30/11- 03/12/2006;
- "IX Salone dei Beni e delle Attività Culturali" Venezia 02/04-12- 2005;
- "VIII Salone Beni Culturali" Venezia 26-28/11 2004
- "Galassia Gutenberg libri e multimedia" Napoli 13 //17 febbraio 2003;
- "Fiera Internazionale del Libro" Torino 15-19 maggio 2003;
- 7° Salone dei Beni Culturali Venezia 27/30- 11-2003
- "Galassia Gutenberg" 13-17 /02/2003 (predisposizione e pubblicazione relativo catalogo)
- Havana : International Book Fair Cuba 07/17-02- 2002;
- "Galassia Gutenberg" Editoria e multimedialità- Napoli 14-18-02/2002 (predisposizione e pubblicazione relativo catalogo e presentazione progetto "Toponomastica" in coll. Con Comunità Montana Melandro.

- "Galassia Gutenberg Napoli 15-19 febbraio 2001 (predisposizione e pubblicazione relativo catalogo)
- Expolibro Bari 24 marzo 1 aprile 2001;
- Bella (PZ) V Rassegna del libro per l'infanzia e l'adolescenza 5-12 maggio 2001;
- Rassegna itinerante regionale : "Gigantografie di frontespizi di Libri Antichi" 2001(predisposizione e pubblicazione relativo catalogo) concernente la Biblioteca privata dello storico lucano Tommaso Pedio
- "Jubilaeum Book Exhibition" Mostra del libro italiano edizione straordinaria Giubileo 2-14-settembre 2000 Roma (predisposizione e pubblicazione relativo catalogo);

PROGETTAZIONE -REALIZZAZIONE INIZIATIVE CULTURALI a titolarità regionale

(più recenti):

- Ideazione, organizzazione realizzazione dell'iniziativa: "L'autunno profuma di libro" III° edizione :Castello di Lagopesole 01/ 04-10/2009;
- "L'autunno profuma di libro" II° Edizione presso il Castello di Lagopesole nell'ambito del Progetto del Ministero Beni Culturali e il Centro per il libro e la lettura " Ottobre piovono libri" dal 23 al 26 ottobre 2008;(rassegna editori lucani, presentazioni di novità librarie e realizzazione dei seguenti convegni: "Cinema e letteratura :Il documentario d'autore in Basilicata"- " Stanare lettori nascosti:come scoprire insieme il piacere di leggere"- Libri preziosi e rari- incunaboli e cinquecentine" La poesia canta la donna "
- Progetto " Ciak si legge" Progetto itinerante di video-lettura in collaborazione con Associazioni Identità lucana e Namavista /Film ottobre 2008;
- "L'autunno profuma di libro" I° Edizione presso il Castello di Lagopesole nell'ambito del progetto del Ministero Beni Culturali Ottobre piovono libri (12 - 14 ottobre 2007)- Rassegna editori lucani, presentazioni di novità librarie e realizzazione dei seguenti convegni:"Poeti,scrittori e premi letterari in Basilicata"- "Editoria lucana e territorio .Un punto di forza"- "I giovani, la scuola e la lettura," -"I parchi letterari:Non solo memoria, ma richiamo".
- "Mediateca 2000-II futuro di un'esperienza" Nuovi strumenti per la comunicazione culturale in Basilicata e Calabria" Matera 13/06/2007 in collaborazione .MIBAC e Regione Calabria.
- " Costruiamo la conoscenza ":Potenzialità delle biblioteche nel Polo lucano SBN Giornata di studio:Potenza 03/04/2006.
- Realizzazione Progetti editoriali e di ricerca a titolarità regionale:"Opere Venete in Basilicata"e video "La Basilicata dei tempi e dei luoghi" 2003;
- "Giornate Europee del libro e della cultura" Firenze 14- 22 marzo 1998 (in collaborazione Istituto Italiano per gli studi filosofici).
- IX° Centenario della Cattedrale di Acerenza 25 maggio 1994-25 giugno 1995.
- 2° Seminario Nazionale di Studi su"Beni Culturali :Nuove linee di Assetto istituzionale"Maratea 5/6 giugno 1989.
- L'integrazione dei programmi Stato/Regioni per la tutela e la valorizzazione del patrimonio culturale. Maratea 13-14 giugno 1988(Atti pubblicati su n.8 e n.9 di Documentazione Regione.)

BENI CULTURALI

(iniziative più recenti):

Attivazione di iniziative finalizzate al sostegno, alla valorizzazione e alla fruizione di Beni Culturali diffusi sul territorio regionale;

- Coordinamento di eventi di varia tipologia correlati alla valorizzazione dei Beni Culturali
- Programmazione , Selezione tematica concernente la partecipazione della Regione Basilicata al VII°,VIII°,IX°,X° Salone dei Beni Culturali Expo Venezia anni: 2003-2004-2005-2006.
- Realizzazione progetto di ricerca "Tracce della cultura Araba in Basilicata" e relativa pubblicazione:"Like dew does the river come to life" 2006.
- Progetto"Nuclei urbani,borghi rurali e sistemi architettonici del primo novecento in Basilicata" in collaborazione Università di Basilicata – (presentata nel corso di Expo Beni Culturali Venezia novembre 2005).
- Istituzione Fondo storico, documentario,artistico: "Carlo Alianello" presso Comune di Tito. 2002
- Progetto "Italia Pianeta Libro" in collaborazione col Ministero Beni Culturali e Regione Piemonte.
- Istituzione Centro di documentazione Cinematografica "Pietro Pintus" presso il Centro Studi e Ricerche di Bella.
- Progetto del MIBAC "Vetrina Italia" : spazio lucano di segnalazione e documentazione di eventi culturali e non, schedatura di beni culturali regionali , prodotti virtuali. Roma 2003.
- "Patto per l'arte contemporanea- i luoghi del contemporaneo." Progetto MIBAC Roma aprile 2003
- Report "I musei locali" della Basilicata. 2003

- Sostegno alla valorizzazione del ciclo pittorico del XV° secolo presso la chiesa di San Donato di Ripacandida. 2002
- Progetto "Costumi popolari del 1700 ed identità storica" in collaborazione con IRSAB (Istituto Ricerche Storiche Archeologiche di Basilicata) 2002
- Progetto: "Il disegno delle fortificazioni-difendere e dominare in Basilicata" in coll. Università di Basilicata 2001
- Valorizzazione patrimonio artistico "Chiesa Madre" Pisticci 2001.
- Progetto: "La Basilicata sconosciuta" CD Rom della Storia Archeologica di Basilicata 2001.

BENI ARCHIVISTICI

- Iniziative connesse alla fruizione e all'ordinamento del patrimonio documentario-archivistico.
- Progetto "Le preziose carte di Irsina" realizzazione CD Rom in collaborazione con la Soprintendenza archivistica per la Basilicata .2000
- Progetto di valorizzazione e restauro del patrimonio documentario antico appartenente al Convento dei Cappuccini di Vietri di Potenza 2002.
- Progetti di Valorizzazione di archivi storici di Enti Locali, finalizzati all'individuazione, recupero e inventariazione del patrimonio documentario posseduto.

PROGETTI EDITORIALI

(titolarità regionale):

- Progetto editoriale : "La storia delle palline di otto colori" pubblicazione del volume inedito di Manlio Rossi Doria a cura della Regione Basilicata 2005 .
- Realizzazione progetto "Opere Venete in Basilicata"2003.
- Realizzazione della pubblicazione sulle "Tracce della cultura araba in Basilicata" presentata alla Rassegna internazionale del libro del Cairo. Gennaio 2007.

DIREZIONE E PROGETTAZIONE DEI SEGUENTI CORSI

per operatori di biblioteche:

- 03/12/1984-06/12/1984 Ferrandina :RICA Nuove Regole di Catalogazione per autori. Soggettazione;
- 13/05/1987-30/06/1987 Bernalda :Classificazione del libro per ragazzi.
- 24/10/1988-26/10/1988 Pignola "Criteri per l'aggiornamento del patrimonio librario nelle biblioteche".
- 12/9/1989-16/09/1989 Villa D'Agri "Le biblioteche per ragazzi. Produzione editoriale italiana ed estera.
- 12/02/1989-17/02/1989 Policoro" Corso di aggiornamento per bibliotecari e aiuti bibliotecari di Enti Locali.
- 20/06/1989-26/06/1989 Maratea "Strumenti e tecniche per l'innovazione del Servizio Bibliotecario".
- Corso specialistico finalizzato alla attivazione in Basilicata del Servizio Bibliotecario Nazionale S. B. N. DGR 1391 del 16/03/1992:
- 1° Fase:04/05/1992-10/06/1992
- 2° fase:29/11/1993.01/12/1993
- 3° Fase 02/06/1994-08/06/1994.

PARTECIPAZIONE a CONVEGNI in qualità di RELATORE

- "1908-2008 Cent'anni del Corriere dei piccoli e Silvio Spaventa Filippi" Potenza 31-ottobre 2008.
- "Mediateca 2000 :Il futuro di un'esperienza-Nuovi strumenti per la comunicazione culturale in Basilicata e Calabria Organizzato dal Dipartimento Cultura Regione Basilicata Matera 13-giugno 2007
- "Per una rete delle biblioteche della Val D'Agri" Moliterno 10/07/2007.
- Progetto "A.G.I.R.E. POR MIBAC"Illustrazione dei risultati del progetto: "Sostegno al miglioramento della qualità dell'offerta culturale" c/o Museo Archeologico Nazionale Potenza 22/06/2007.
- Caffè letterario :Mostra concorso : "in viaggio tra i presepi" organizzato dal Comune di Potenza 29/12/2007;
- "I giovedì della cultura" Presentazione tesi di laurea su Carlo Alianello" Tito 29/06/2006.
- Convegno: "Biblioteche in rete per lo sviluppo del territorio" Bibliomediateca di Viggiano 20-ottobre 2006
- "Le fiabe :un'antica formula per crescere meglio"Sasso di Castalda 15-01-2005
- Convegno organizzato da: Archivio di Stato-Comune di Potenza- CIDI " Una sfilata di documenti .Laboratorio biennale storico-antropologico sulla sfilata storica dei Turchi". Potenza 23-Giugno 2005
- Bella Film Festival:Tavola rotonda "Pietro Pintus : il lungo sguardo critico sulla storia del

- cinema"07/02/2004 in collaborazione col Comune di Bella
- II° Convegno : "Lucania tra storia e tradizioni " Melfi 05/Marzo 2004
- Giornata di Studio :Rivisitando il passato "Valorizzazione della memoria storica – Istituzione Archivio storico Carlo Alianello" in coll. Ministero Beni Culturali e Comune di Tito 29-maggio 2004 Tito.
- Presentazione del volume:Donne di ieri...donna sempre..Tito 22/09/2002.
- Convegno:" Leonardo Sinisgalli a venti anni dalla morte" Potenza Teatro stabile 11/06/2002
- Progetto di lettura creativa " Lo spazio del silenzio e delle idee" Acerenza 22/11/2001
- Apertura e inaugurazione Biblioteca comunale di Guardia Perticara "Prospero Guidoni"2001.
- "Editoria e Cultura nelle Biblioteche degli Ordini Religiosi Maschili " Convegno Vietri di Potenza 06/07/2001.
- Presentazione volume:" Magia e Religiosità nella cultura Lucana del 900". Pignola 21-06-2001
- " Mostra dei frontespizi di libri antichi" 26/29 maggio 2000 Comuni di : Potenza, Savoia di Lucania, Pisticci.
- Convegno AIB : " La biblioteca: Nuove norme,nuove culture, nuovi spazi" Potenza 10/11-giugno 1997

ATTIVITA' di STUDIO, RICERCA E COLLABORAZIONI

- Università di Bologna Dipartimento di Sociologia: "Indagine sociologica sulle caratteristiche e l'evoluzione dell'utenza sociale delle biblioteche di Basilicata" relativa pubblicazione(Attestazione del 01/06/1999) Università di Bologna.
- Pontificia Facoltà dell'Italia Meridionale Sezione San Tommaso Napoli : Consulenze biblioteconomiche e bibliografiche (attestato n 444/ 99 del 08/04/1999)
- Ricerca sul prototipo di edilizia bibliotecaria in Basilicata in collaborazione con l'Università di Firenze.
- Ricerca sulla pubblica lettura in Basilicata,finalizzata alla pubblicazione del IV volume della "Storia della Basilicata"Edizioni Laterza. Bari.
- Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali di Ravello "Progetto microfilmatura dei Codici Oraziani presenti nella Biblioteca Vaticana. 1996.
- Soprintendenza archivistica per la Basilicata Progetto : Realizzazione Centro multifunzionale Biblioteca e archivio del Convento dei Cappuccini di Vietri di Potenza."(nota n.1149 del 02/06/1999).
- Report: Le biblioteche in Basilicata anno 2002 e anno 2003.
- Report: I musei locali della Basilicata. anno 2003
- Indagini sulle strutture teatrali e cinematografiche 2006-2008

PUBBLICAZIONI:

- " Libro in arte"Catalogo illustrativo Mostra predisposta nell'ambito della 1° Edizione di Ottobre piovano libri 2007;
- "Il libro in Basilicata Catalogo bibliografico 2003 Potenza
- "Il libro in Basilicata" Catalogo Esposizione Galassia Gutenberg 2001
- "Catalogo dei frontespizi di libri antichi" Ed. Castrignano 2001.
- L'editoria in Basilicata" 2000 Potenza
- "La storia del libro" Ed. Castrignano 2000 Potenza
- " La Basilicata e il libro" Catalogo della Jubilaem Exhibition 2000 Roma;
- " Catalogo delle biblioteche d'Italia":Basilicata / Ministero Beni Culturali e Regione Basilicata Editrice Bibliografica Milano 1996;
- "Editori di Basilicata" : Catalogo Mostra "Rassegna LIBRO 98 Firenze Fortezza da Basso 1998;
- "La penisola del tesoro: Le radici riproposte del libro italiano Catalogo mostra :Salone Internazionale del libro e della stampa Ginevra 1995(in col. Presidenza del Consiglio dei Ministri-Dipartimento per l'Informazione e l'editoria);
- "L'Italia delle meraviglie e le regioni:Italy, land of marvels and its regions: Quaderno n. 38 Libri e riviste d'Italia – Catalogo Mostra internazionale itinerante in collaborazione con il Ministero Beni Culturali –Ufficio Centrale Beni librari.
- "Bibliotecari in Basilicata" Editrice Bibliografica Milano 1994;
- Biblioteche in Basilicata : "Quale futuro"? Edizioni Ermes Potenza;
- "La produzione bibliografica lucana" 1985-1988 Edizioni Osanna 1988
- " Catalogo dei periodici lucani"Edizioni Osanna 1988.

PUBBLICAZIONI MULTIMEDIALI

- " La letteratura lucana da Orazio a Venezia" 2008 (DVD)

- Report multimediale "Ottobre piovono libri" 2007 (DVD)
- "La Basilicata dei tempi e dei luoghi " anno 2003 (DVD)

<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2005-2002</p> <p>Regione Basilicata –Dipartimento Formazione Lavoro Cultura-Sport Struttura di Progetto:Modernizzazione Servizi Culturali</p> <p>Incarico I.S.R. : Modernizzazione Servizi Culturali (Det.958 del 02/09/2002)</p> <p>Attività connesse agli obiettivi gestionali unitamente al coordinamento e alla programmazione di interventi finalizzati alla promozione delle politiche culturali sul territorio. Elaborazione e gestione del piano annuale di intervento di cui alla LR 37/80, con indicazione degli obiettivi generali e specifici, gli standard qualitativi, le linee di innovazione strategica ,orientate alla conservazione,alla tutela del patrimonio e al potenziamento dell'azione educativa, culturale e sociale delle biblioteche, degli archivi e dei centri di documentazione. Riorganizzazione funzionale del sistema archivistico, bibliotecario,museale locale. Attivazione del Polo regionale SBN.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>12/09/ 2001 -15/01/2001</p> <p>Regione Basilicata- Dip.Formazione – Lavoro- Cultura e Sport</p> <p>Responsabile P.O. Segreteria assessore(Det.726 del 12/09/2001)</p> <p>Rapporti con l'utenza</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>15/01/2001</p> <p>Regione Basilicata –Dipartimento .Formazione Lavoro Cultura e Sport Servizio Sport e Politiche Giovanili</p> <p>Responsabile P.O. Sport e Biblioteche (Det.7402 del 15/01/2001)</p> <p>Adempimenti connessi al funzionamento del sistema bibliotecario regionale. Predisposizione Piano regionale in materia di pubblica lettura Sostegno agli operatori Programmazione e promozione delle attività sportive. Studi, ricerche ed elaborazione linee progettuali.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2001-2000</p> <p>Regione Basilicata Dipartimento Formazione Lavoro Cultura e Sport Servizio Archivi Biblioteche</p> <p>Responsabile P.O.:Coordinamento Sistema Bibliotecario (Det.287 del 03/05/2000)</p> <p>Elaborazione e gestione piano annuale di intervento di cui alla LR 37/80. Realizzazione dell'informazione bibliografica e promozione dell'editoria regionale. Predisposizione rassegne espositive. Progetti formativi finalizzati all'aggiornamento degli operatori di biblioteche. Report sul funzionamento delle biblioteche e dei musei.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2000- 03/06/1998</p> <p>Regione Basilicata Dipartimento Formazione Lavoro Cultura e Sport Ufficio Archivi Biblioteche Musei</p> <p>Responsabile di Unità Operativa :Coordinamento Sistema bibliotecario Regionale (Det.804 del 03/06/1998)</p> <p>Programmazione e attuazione adempimenti amministrativi del settore, unitamente a servizi di consulenza catalografica destinata agli operatori di biblioteche sul territorio regionale. Promozione della pubblica lettura mediante specifiche iniziative. Verifica degli interventi regionali circa l'istituzione e il funzionamento di biblioteche negli aspetti tecnici e gestionali; Direzione Progetto di aggiornamento del Catalogo delle biblioteche d'Italia: "Basilicata" in collaborazione col Ministero per i Beni Culturali e relativa pubblicazione; Direzione e progettazione scientifica dei corsi di aggiornamento professionale destinati agli operatori di biblioteche pubbliche con responsabilità didattica e funzionale</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>1998-1991</p> <p>Regione Basilicata Dip.Formazione Lavoro Cultura Sport Ufficio Archivi Biblioteche Musei</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Responsabile dell'Unità Operativa. : "Catalogazione, documentazione ed informazione" (DGR 5800 del 26/08/1991)
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	Elaborazione e gestione piano annuale relativo alla disciplina dei servizi di pubblica lettura. Realizzazione dell'informazione bibliografica, promozione dell'editoria regionale. Elaborazione Progetto SBN in Basilicata : Servizio Bibliotecario Nazionale- Direzione del relativo corso di formazione per operatori. Realizzazione rassegne espositive. Aggiornamento dei servizi bibliotecari con utilizzo delle nuove tecnologie informatiche.
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	1991-1989
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	Regione Basilicata – Dipartimento Formazione Lavoro cultura Ufficio Archivi-Biblioteche
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Funzionario VIII livello
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	Attività tecniche ed amministrative connesse alle competenze specifiche dell'Ufficio di appartenenza. Direzione dei Progetti di Catalogazione e Censimento dei periodici lucani e materiale bibliografico di pregio, presenti sul territorio regionale. Realizzazione e divulgazione della informazione bibliografica. Consulenze e sostegno agli operatori.
<ul style="list-style-type: none"> Date (da – a) 	1989- 01/02/1983
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	Regione Basilicata Dipartimento Formazione Lavoro Cultura Ufficio Soprintendenza Beni Librari
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Funzionario VII livello
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	Consulenze tecniche in materia biblioteconomia e bibliografia nonché adempimenti amministrativi connessi alle competenze proprie dell'Ufficio di appartenenza. Progettazione, ideazione e realizzazione del catalogo della biblioteca specialistica annessa al suddetto ufficio. Verifica degli interventi regionali attivati sul territorio
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	15/05/1980-31/01/1983
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	Comune di Potenza –Ufficio Cultura
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Funzionario VII livello
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	Direzione Progetto di Attività Educative e Sociali - Direzione biblioteca comunale convenzionata dell'Istituto Magistrale: "E. Gianturco" Potenza Responsabile Progetto sperimentale di animazione linguistica nelle scuole.
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Maggio - ottobre 1989
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	Istituto Pilota Potenza
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Istituto privato
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	Docenza in materia di biblioteconomia e bibliografia nel corso per Operatori archivisti e bibliotecari.
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	12/02/1980 al 29/02/1980
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	Provveditore agli studi di Potenza
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	Istituto Tecnico Industriale sede Acerenza
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Docente di Lingua e Letteratura Francese
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	03-03-1980 al 12-03-1980
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	Provveditore agli Studi di Potenza
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	Istituto Tecnico Commerciale L. Da Vinci Potenza
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Docente di lingua e letteratura francese

- Date (da – a) 13/03/1980 al 29/03/1980
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Provveditore agli studi di Potenza
- Tipo di azienda o settore Istituto Tecnico Commerciale L.da Vinci Potenza
- Tipo di impiego Docente di lingua e letteratura Inglese

- Date (da – a) 1978 (novembre)-1980 (marzo)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola recupero anni scolastici- Potenza
- Tipo di azienda o settore Istituto scolastico privato
- Tipo di impiego Docente di lingua e letteratura Inglese e Francese

- Date (da – a) 01/07/1978 al 31/08/1978
1/07/1979 al 31/08/1979
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Potenza
- Tipo di impiego Docente Lingue Straniere
- Principali mansioni e responsabilità Responsabile – Progetto sperimentale di Avviamento alle Lingue straniere nelle scuole

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Napoli 06/03/1979
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Istituto Universitario Orientale - Napoli
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio "Laurea in Lingue Letterature ed Istituzioni dell'Europa Occidentale Sezione Germanica"(Inglese)
- Qualifica conseguita Conseguimento Laurea (vecchio ordinamento)

- Date (da – a) 1982 British Council sede di Roma
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione The British Council Library : " Promoting cultural., educational and Technical co-operation between Britain and other countries" .
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita Specializzazione postlaurea

- Date (da – a) 19/02/2008
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Formez : Percorso formativo
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Progetto "Qualificare l'azione e promuovere il trasferimento:Cultura,turismo e sviluppo locale:esperienze e prospettive per la Basilicata"
- Qualifica conseguita Attestato

- Date (da – a) 16/01/2008
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione A:I:B Associazione Italiana Biblioteche:Seminario formativo.
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio "La professione di bibliotecario:definizione e riconoscimento"
- Qualifica conseguita Attestato

- Date (da – a) 23/06/2008-25/06/2008 Pozzuoli -Napoli
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ABEI Associazione Bibliotecari Ecclesiastici Italiani:Seminario di studio:

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- “Bibliotecario Ecclesiastico :Riscoperta di un ruolo
Attestato
19/02/2008
Formez Seminario di studio:
”Cultura,turismo e sviluppo locale:esperienze e prospettive per la Basilicata”
Attestato
- 26 /09/ 2008 Potenza
Ministero Beni Culturali / AIB Giornata di studio:
”Una memoria prodigiosa:il libro”
Le edizioni del 1500 e del 1600 del Fondo “Giuseppe Viggiani”
Attestato
- 17/12/2007 Potenza
Formez - Seminario di studio
Programma di Empowerment :Progetto RIPAM (Riqualificazione Pubblica Amministrazione) : “
Le nuove prospettive dell’azione amministrativa tra orientamenti giurisprudenziali, evoluzione
normativa e modelli applicativi”.
Attestato
- 28/ 03/2007
AIB - seminario di aggiornamento professionale
” La cooperazione bibliotecaria:politiche, modelli,prospettive” c/o Biblioteca Provinciale Matera
Attestato
- 05/07/2007 Potenza
Regione Basilicata Convegno
“ Il sistema di governance delle pari opportunità”
Attestato
- 21/02/2006 Potenza
AIB:Associazione Italiana Biblioteche:Seminario di aggiornamento
”La gestione delle risorse elettroniche”
Attestato
- Ottobre 2006- giugno 2007 Potenza-Torino
Perorso formativo :Ministero Beni Culturali- Regione Piemonte- Regione Basilicata :-Progetto
A.G.I.R.E. POR Mibac
”Sostegno al miglioramento della qualità dell’offerta culturale”
Attestato
- Potenza 9/2/2006 /16/2/2006
Formez : Laboratorio tematico
Il codice dei beni culturali e del paesaggio” nell’ambito del progetto: Supporto nelle azioni di
adeguamento formativo nel settore dei Beni e delle Attività culturali

<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	Attestato
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	28-11 - 2004 Venezia
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	Venezia Fiere :Terminal passeggeri
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	"Nord e sud : la cultura e lo sviluppo"
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	Attestato
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	29 -11 2004 Venezia
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	Venezia Fiere Terminal passeggeri: Laboratorio tematico
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	" Finanziamenti, organizzazione e gestione nella cultura"
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	Attestato
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Venezia Novembre 2003
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	Regione del Veneto : Percorso formativo:
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	"Politiche del patrimonio manoscritto italiano " "La Regione e le biblioteche :appunti per un percorso"
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	Attestato
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	22/09/1999- 23/09/1999
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	S.O.I.S. Società Italiana di Sociologia
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	Seminario Formativo per Dirigenti Pubblici
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	Attestato
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	15/11/1999 al 21/02/2000
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	Istituto Tagliacarne Roma : Percorso formativo
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	Percorso formativo "Ambiente e cultura : un approccio metodologico integrato alla valorizzazione del territorio"
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	Attestato
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Caserta 15-19 giugno 1998
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	ABEI (Associazione bibliotecari ecclesiastici italiani)
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	"Automazione e biblioteche" – Nozioni fondamentali"
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	Attestato
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	10/ 06/1997- 11/06/ 1997 Potenza
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	AIB (Associazione Italiana Biblioteche)
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	"La Biblioteca: nuove norme, nuove culture, nuovi spazi."
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	Attestato
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	19/05/ 1997 -23/05/ 1997 Napoli
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	A.B.E.I. Associazione Bibliotecari Ecclesiastici Italiani -Napoli
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	"Catalogazione del materiale bibliografico stampato"
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	Attestato

- Date (da – a) 20 /10 /1997-31/ 10/1997 Napoli
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione A.B.E.I. –Istituto per la Patologia del libro di Roma - Corso specialistico :
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio “Conservazione e restauro del materiale librario” c/o Pontificia Facoltà San Tommaso Napoli
 - Qualifica conseguita Attestato
- Date (da – a) 8 /05/1995 -12 /05/ 1995 Napoli
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Pontificia Facoltà Teologica dell’Italia Meridionale -Napoli
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di Specializzazione :”Il libro antico in biblioteca”
 - Qualifica conseguita Attestato
- Date (da – a) 22/09/1995- 23/09/ 1995
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Società Italiana di Sociologia :SOIS – Seminario formativo:
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio “ Creatività pratica e pubblica amministrazione”
 - Qualifica conseguita Attestato
- Date (da – a) 6/04/1987 - 7/04/1987 Roma
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Ministero per i Beni Culturali – ICCU: Istituto Centrale per il Catalogo unico delle biblioteche italiane
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di formazione :”Documentare il manoscritto. Problematica di un censimento”
 - Qualifica conseguita Attestato
- Date (da – a) 05/10 1983-7/10/1983 Roma
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Ministero per i Beni Culturali- Istituto di Patologia del libro
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Seminario Formativo:” Management aspects of PRECIS”
 - Qualifica conseguita Attestato
- Date (da – a) 26 marzo 1982 - 31 dicembre 1982
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Regione Basilicata
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso specialistico :Biblioteconomia e bibliografia:
 - I° fase 26/03 -23/12 1982 : Biblioteche in Basilicata-Problemi e prospettive.
 - II° fase :Catalogazione-Classificazione Decimale Dewey -Soggettazione
 - III° Fase Riorganizzazione Sezioni di references e dei Fondi storici di biblioteche
 - IV° Catalogazione di Manoscritti –Incunaboli e Cinquecentine- Catalogazione di Periodici.
 - Qualifica conseguita Attestato

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Ottime capacità organizzative e di coordinamento correlate alla partecipazione a tavoli di lavoro interregionali ed espletate anche nel corso di docenze effettuate . Creatività nelle elaborazioni progettuali .

PRIMA LINGUA **ITALIANO**

ALTRE LINGUE

Inglese -francese - spagnolo (come da piano di studi universitario)

	Inglese
• Capacità di lettura	ottima
• Capacità di scrittura	ottima
• Capacità di espressione orale	ottima
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	- Ottime capacità di lavoro in equipe maturate e sperimentate in molteplici situazioni di collaborazione in gruppi di lavoro , di studio ,di ricerca e volontariato sociale . - tavoli di lavoro :cooperazione territoriale europea sui temi della ricerca,innovazione,competitività,sviluppo locale, e patrimonio culturale”
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	- Capacità organizzative acquisite in ambito di coordinamento di incontri o seminari tematici relativi alla gestione del polo regionale SBN. - coordinamento di incontri tecnici con operatori culturali. - coordinamento di attività di volontariato presso Associazione Provinciale ACLI sede di Potenza - con incarico di Consigliere Provinciale ACLI ricoperto negli anni 1995/98 -organizzazione eventi ed iniziative di varia tipologia
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	Pacchetto Office 2000-Word- Excel-Access
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	Abilità ed esperienza nella redazione di report e di interventi per conferenze. Passione per il disegno , l' espressione poetica, la fotografia.
ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE	Abilita' di tipo catalogafico di materiale librario e documentario
PATENTE O PATENTI	Patente B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

Data_____

Firma_____