

# FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **MINARDI PATRIZIA**  
Indirizzo **217, Via Lucana, 75100, Matera**  
Telefono **cell servizio 335 7612048**  
E-mail **[patrizia.minardi@tiscali.it](mailto:patrizia.minardi@tiscali.it); patrizia.minardi@regione.basilicata.it**  
Nazionalità **Italiana**  
Data di nascita **11.03.1970**

## ESPERIENZA LAVORATIVA

Date Dal 1 luglio 2014 ad oggi  
Azienda **Regione Basilicata - Presidenza Giunta**  
Ruoli ricoperti **Dirigente Ufficio "Sistemi culturali e turistici. Cooperazione internazionale"**  
**Dirigente ad interim Ufficio "Cooperazione Euromediterranea"**

Nelle materie di competenza, cura:

- Scrittura, concertazione e proposta delle Leggi: n. 37/2014, "Promozione e sviluppo dello spettacolo" e n. 27/2015 "Disposizioni in materia di valorizzazione, gestione e fruizione del patrimonio culturale, materiale ed immateriale della Regione Basilicata";  
Scrittura e attuazione dei Pian triennali dello Spettacolo e del Patrimonio culturale materiale ed immateriale";
- Creazione e messa in attività della Piattaforma del "patrimonio culturale materiale ed immateriale della Regione Basilicata" e relativa APP;
- Completamento dell'efficientamento del sistema regionale degli enti strumentali e società partecipate. Lucana Film Commission; APT Basilicata; Deputazione di Storia Patria;
- Promozione economico-sociale e culturale
  - ✓ Coordinamento e rafforzamento della Fondazione Lucana Film Commission
  - ✓ Promozione e organizzazione convegni, mostre e manifestazioni di interesse regionale
- Ottimizzazione della gestione complessivamente intesa
- Razionalizzazione e gestione spesa
  - ✓ Progettazione ed assicurazioni
- Rafforzamento sistemi di controllo
- Organismi regionali
  - ✓ Comitati, commissioni e organismi istituiti dalla regione
- Sviluppo di un'amministrazione 'dialogante' ed interattiva sia con i portatori di interessi organizzati sia con i cittadini utenti
- Programmazione e gestione interventi di sostegno e promozione
  - ✓ Interventi a favore dei lucani nel mondo e attività centro dei lucani nel mondo "Nino Calice"
- Attivazione dello strumento comunitario dell'ITI aree svantaggiate
- Strumenti territoriali integrati
  - ✓ Progetti, indagini, consulenze
- Completamento del quadro conoscitivo della realtà dei beni e delle attività culturali della Regione  
Creazione e implementazione della piattaforma "patrimonioculturalebasilicata" e App dedicata;
- Valorizzazione dei beni culturali
  - ✓ Predisposizione atti, verifica e monitoraggio iniziative
- Messa in rete dei luoghi recuperati ai fini di produzione culturale e creatività
- Produzioni culturali e della creatività
  - ✓ Sostegno alle attività educative e culturali ( L. 22/88);
  - ✓ Patrimonio culturale intangibile, valorizzazione e gestione dei beni materiali e immateriali della regione
  - ✓ Promozione dei settori dello spettacolo, dell'audiovisivo e della produzione cinematografica;

- ✓ Osservatorio dello spettacolo e della cultura: implementazione dati e valutazione;
- Promuovere l'ingresso nel mercato del lavoro di soggetti nuovi, giovani o giovanissimi con buone idee e poca o nessuna esperienza
- Patto con i giovani
  - ✓ Residenze musicali
- Sviluppo, con un approccio fortemente integrato, del complesso del sistema terziario, puntando ad una maggiore qualificazione dell'offerta turistica ed ad una più ampia distribuzione sul territorio
- Sviluppo integrato dell'offerta turistica
  - ✓ Valorizzazione itinerari turistici interregionali
  - ✓ APQ Sensi contemporanei II-Cinema
  - ✓ Promozione turismo sociale, scolastico della terza età. Associazioni PRO-LOCO. liquidazioni Agenzia Promozione Turistica;
  - ✓ Azioni di comunicazioni e marketing
- Sostegno alle famiglie
- Famiglie dei lucani nel mondo
  - ✓ Assistenza e solidarietà alle famiglie dei lucani nel mondo e azioni di sostegno sociale, sanitario e culturali ai lucani nel mondo
- Nascita di nuove imprese
- Promozione dell'offerta turistica
  - ✓ Attività di marketing e promozione
- Attività LR n. 40/2000
  - ✓ Attività comitato consumatori
- Promuovere il raccordo fra il sistema produttivo e la formazione professionale
- Formazione, Istruzione, lavoro e cultura
  - ✓ Formazione e cultura
- Incremento di aziende agricole che ricevono un sostegno per la partecipazione a regimi di qualità, mercati locali/filiere corte, nonché ad associazioni/organizzazioni di volontariato
- Azione di sostegno all'attività di produzione e commercializzazione dei prodotti agricoli
  - ✓ Promozione e sostegno alla commercializzazione dei prodotti enogastronomici della regione mediante la produzione cinematografica
- Incremento del livello di internazionalizzazione di specifici settori
- Relazioni internazionali
  - ✓ Progetti internazionali
- Promozione internazionale del sistema turistico regionale
- Supporto ai tavoli euromediterranei, Eusair e Med

## ESPERIENZA LAVORATIVA

● Date Dal 20 Febbraio 2009 al 30 giugno 2014

Azienda **Regione Basilicata - Presidenza Giunta**

Ruolo ricoperto

- 1. Dirigente, Autorità di Gestione POR 2000-2006 e PO FESR 2007-2013**
- 2. Direttore Nucleo di Valutazione e verifica degli Investimenti Pubblici**

Funzioni e Attività

- Esercita le funzioni di Autorità di Gestione del P.O.R. BASILICATA 2000/2006 come definite dai relativi regolamenti comunitari per la parte che residua fino alla chiusura del programma. Esercita, inoltre, le funzioni di Autorità di Gestione del P.O. F.E.S.R. 2007/2013 come definite dal regolamento (CE) del Consiglio n. 1083/2006 e dal Regolamento (CE) della Commissione n. 1828/2006 e dal Programma Operativo (P.O.);
- Garantisce che le operazioni destinate a beneficiare di un finanziamento siano selezionate in conformità ai criteri applicabili al Programma Operativo e rispettino la vigente normativa comunitaria e nazionale per l'intero periodo di attuazione;
- Informa il Comitato di Sorveglianza sui risultati della verifica di cui al par. 5.3.1 del P.O.;
- Conduce accertamenti anche mediante verifiche in loco su base campionaria, dell'effettiva fornitura dei prodotti e dei servizi cofinanziati, dell'esecuzione delle spese dichiarate dai beneficiari e della conformità delle stesse alle norme comunitarie e nazionali;
- Garantisce l'utilizzo di un sistema informatizzato di registrazione e conservazione dei dati contabili relativi a ciascuna operazione attuata nell'ambito del P.O., e assicura la raccolta dei dati relativi all'attuazione per la gestione finanziaria, la sorveglianza, le verifiche, gli audit e la valutazione;
- Garantisce che i beneficiari e gli altri organismi coinvolti nell'attuazione delle operazioni adottino un

- sistema di contabilità separata o una codificazione contabile adeguata per tutte le transazioni relative all'operazione, ferme restando le norme contabili nazionali;
- Garantisce che le valutazioni del Programma Operativo siano svolte conformemente all'art. 47 del Regolamento (CE) del Consiglio n. 1083/2006;
  - Mette a sistema le procedure tali che tutti i documenti relativi alle spese e agli audit necessari per garantire una pista di controllo adeguata siano conservati, sotto forma di originali o di copie autenticate, secondo quanto disposto dall'art. 90, per i tre anni successivi alla chiusura del Programma Operativo o, qualora si tratti di operazioni soggette a chiusura parziale, per i tre anni successivi all'anno in cui ha avuto luogo la chiusura parziale;
  - Garantisce che l'Autorità di Certificazione riceva tutte le informazioni necessarie in merito alle procedure e verifiche eseguite in relazione alle spese ai fini della certificazione;
  - Guida i lavori del Comitato di Sorveglianza e trasmettergli i documenti per consentire una sorveglianza qualitativa dell'attuazione del Programma Operativo;
  - Presenta alla Commissione, previa approvazione del Comitato di Sorveglianza, i Rapporti annuali e finali di esecuzione, nei termini previsti e in accordo con le richieste della Commissione;
  - Garantisce il rispetto degli obblighi in materia di informazione e pubblicità previsti all'articolo 69 del Regolamento (CE) del Consiglio n. 1083/2006;
  - Trasmette alla Commissione le informazioni che le consentano di valutare i grandi progetti.
  - Regolamento (CE) del Consiglio n. 1083/2006;
  - Trasmette alla Commissione le informazioni che le consentano di valutare i grandi progetti.

## **2. Direttore Nucleo di Valutazione e verifica degli Investimenti Pubblici**

- Attività di valutazione dei programmi d'investimento e della loro attuazione, attività di studio e monitoraggio degli investimenti pubblici;
- Definisce ed applica metodi di programmazione, monitoraggio, sorveglianza e valutazione dei programmi da realizzare con il concorso dei fondi strutturali dell'Unione Europea o inseriti negli strumenti della programmazione negoziata;
- Definisce ed attua procedure e metodiche di programmazione, monitoraggio e valutazione di progetti di investimenti attuati a livello territoriale;
- effettua analisi e valutazione di studi di fattibilità di cui all'art. 4 della legge n. 144/99;
- Formula osservazioni e valutazioni sullo stato di attuazione e sulla coerenza di progetti strategici rispetto al PRS (Piano Regionale di Sviluppo) e al DAPEF (Documento Annuale di Programmazione Economica e Finanziaria);
- Effettua il monitoraggio degli investimenti pubblici e dei flussi di spesa pubblica erogati sul territorio regionale;
- Definisce ed attua la VIOP (Valutazione d'Impatto Occupazionale e Produttivo) degli investimenti programmati dalla Regione;
- Produce studi e linee-guida, ed attiva strumenti formativi ed informativi, nonché servizi di assistenza tecnica in materia di investimenti pubblici, ad uso delle amministrazioni locali;
- Responsabile per l'attuazione dei Piani di Valutazione nei Programmi Operativi.

### **ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date Da Gennaio 2006 a febbraio 2009
- Azienda **Regione Basilicata - Dipartimento Formazione, Lavoro, Cultura, Sport**
- Ruolo **Dirigente Ufficio Progettazione Strategica ed Assistenza Tecnica FSE**
- Ricoperto
- Funzioni
  - Supporto tecnico e strategico alle decisioni dell'Assessore e della Direzione Generale;
  - Assistenza tecnica trasversale verso tutti gli Uffici del Dipartimento;
  - Assistenza tecnica, in particolare, per la predisposizione degli strumenti attuativi della Misure del FSE 2000-2006, al fine di rendere maggiormente efficaci ed efficienti le procedure per l'attivazione dei bandi, nonché le procedure relative all'impegno ed all'erogazione delle risorse disponibili;
  - Competenza diretta e responsabilità sulla Misura "T", C1, POR 2000-2006 a favore di percorsi dedicati a favorire la conciliazione tra vita familiare e lavorativa delle donne e a favorire la creazione di imprese al femminile;
  - Competenza e responsabilità condivise sulle Misure D1, D2, D3; D4, POR 2000-2006,
  - Competenza diretta e responsabilità sui Programmi di Iniziativa Comunitaria, quali EQUAL, P.I.C. e Programmi Comunitari di competenza del Dipartimento;
  - Referente e responsabile dei Programmi interregionali e transazionali;
  - Assistenza tecnica al personale del Dipartimento per la crescita di una maggiore efficienza
- e Attività

- o nell'affrontare il periodo della Nuova Programmazione dei Fondi Comunitari 2007-2013;
- o Intervento di supporto nelle fasi di programmazione e avvio delle azioni di ogni altro Ufficio del Dipartimento a supporto ed accompagnamento di nuove politiche;
- o Competenza diretta su Accordi di Programma PIT FSE;
- o Coordinamento di Team di progetto specifici; nonché coordinamento di Tavoli di Concertazione e Partnership regionali, nazionali e comunitari per la presentazione di proposte sulle pari opportunità;
- o Partecipazione ai Tavoli dei diversi Ministeri, Comitati di Sorveglianza, Coordinamenti regionali e nazionali COMPETENTI SULLE MATERIE DEL DIPARTIMENTO.
- o PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI UN PERCORSO FORMATIVO FINANZIATO DAL FSE PER LE DONNE LUCANE IN ARGENTINA: "SPORTELLO BASILICATA IN ARGENTINA";
- o PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI UN PERCORSO DI CONCILIAZIONE TRA VITA LAVORATIVA E VITA FAMILIARE FINALIZZATO ALLA NASCITA DI UN ASILO NIDO:

#### ESPERIENZA LAVORATIVA

Date Da Luglio 2004 a gennaio 2006

Ruolo **Consulente Senior per l'innovazione nella PA**

ricoperto

Nome e 1)CNIPA – Ministero Innovazione Scientifica e Tecnologica – Consulente SENIOR

indirizzo 2)Regione Basilicata– Consulente Senior Fondo Sociale Europeo (FSE)

3)UNIBAS – Facoltà di Scienze della comunicazione - Docente a contratto

4)Università degli Studi di Bari e Taranto – Facoltà di Giurisprudenza – Master in "Innovazione e e-government nelle Pubbliche Amministrazioni" - Docente a contratto

Tipo di azienda

**Regione Basilicata, Enti locali, Istituti di alta formazione manageriale, Società consulenza**

Funzioni e Attività

- o Docente per RSO nell'ambito del Programma "Campus Cantieri" Dip. Funzione Pubblica
- o Presidente della commissione di valutazione di "Formazione Continua", Dip. Formazione Reg.Basilicata;
- o Docente per STOA' – Ercolano- nell'ambito del Master in *Public Management*;
- o Coordinatrice e docente per C.OR.FOR. – su "Comunicazione, Innovazione, Cambiamento nella P.A."
- o COORDINATRICE del progetto di "Comunicazione istituzionale" per la Regione Basilicata, Dip. Sanità - con la società Running, Roma
- o CONSULENTE della Regione Basilicata nell'ambito della Programmazione delle misure del FSE;
- o CONSULENTE del FORMEZ per il Progetto TRAGUARDI;
- o Consulente per il CNIPA- Ministero INNOVAZIONE TECNOLOGICA – Responsabile per la Basilicata della Comunicazione dei progetti di e-governement – Legge Stanca.

#### ESPERIENZA LAVORATIVA

Date Luglio 2002 – luglio 2004

Nome e indirizzo **Provincia di Matera**

Tipo di azienda Ente pubblico locale

Tipo di impiego

1. **Dirigente dell'Area Affari generali**, E-Government, Privacy, Pubbliche Relazioni, Ufficio URP, Politiche Comunitarie.
2. **Dirigente della Formazione professionale, Politiche attive del lavoro, Centri per l'impiego;**
3. **Dirigente ad interim** del Settore personale e Risorse umane e Presidente della Delegazione Trattante

Funzioni e Attività

1. **Dirigente dell'Area Affari generali, E-Government; Pubbliche Relazioni**
  - o Istituzione dell'Ufficio URP della Provincia di Matera
  - o Progettazione e pianificazione dei flussi informativi e della comunicazione tra uffici per l'introduzione del "Protocollo informatico";
  - o Programmazione delle politiche di e-gov, innovazione e cambiamento della PA;
  - o Rappresentante dell'UPI per il CRC – Centro Regionale di competenza dell'e-government;
  - o Coordinamento delle politiche innovative con i Comuni della Provincia e formazione dei referenti dei comuni nell'ambito della "Conferenza dei servizi per l'e-government";
  - o Individuazione delle competenze individuali e di team del personale dei diversi settori per la

- redazione di piani di cambiamento organizzativo;
- o Redazione/sviluppo di piani di formazione/riqualificazione del personale interno;
- o Progettazione dei percorsi di qualificazione per addetti URP;
- o Progettazione del portale e del content management: individuazione e formazione dei referenti dei diversi settori;
- o Presentazione delle proposte di programmazione dei fondi strutturali a favore della Provincia nel POR Basilicata 2000-2006.

**2. Dirigente della Formazione professionale, Politiche attive del lavoro, Centri per l'impiego.**

- o Programmazione delle politiche di formazione e lavoro della Provincia di Matera nel rispetto delle politiche a favore delle PARI OPPORTUNITA';
- o Progettazione e realizzazione del Progetto obiettivo a favore di nove unità-donne per il riordino dell'Archivio storico e di deposito della Provincia di Matera
- o Direzione e organizzazione del personale del settore;
- o Presidente di Commissione per la selezione dei partecipanti alle borse lavoro;
- o Responsabile della progettazione e gestione dei piani formativi e di riqualificazione.

**3. Dirigente del Settore personale e Risorse umane e Presidente della Delegazione trattante**

- o Direzione del personale dell'Ente
- o Pianificazione di percorsi formativi, di aggiornamento, di riqualificazione del personale con fondi provinciali, regionali, strutturali POR – "Società dell'informazione", PON Interregionale.

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

|                     |  |
|---------------------|--|
| Date (da – a)       | Luglio 2000- Luglio 2002   |
| Nome e indirizzo    | <b>Provincia di Matera</b>   |
| Tipo di azienda     | Ente locale  |
| Tipo di impiego     | <b>Capo di Gabinetto e Addetto alle Pubbliche relazioni</b>  |
| Funzioni e Attività | <ul style="list-style-type: none"> <li>o Responsabile della comunicazione istituzionale interna ed esterna;</li> <li>o Direzione e Organizzazione delle attività del Gabinetto di Presidenza della Provincia</li> <li>o Cura dei rapporti istituzionali tra le Province, la Regione Basilicata, i Ministeri</li> </ul> |

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

|                  |   |
|------------------|---|
| Date             | <i>Settembre 1996- Marzo 2000</i>   |
| Nome e indirizzo | <b>Basentech SpA, Via delle Fiere, Matera</b>   |
| Tipo di azienda  | <b>Parco Scientifico e tecnologico della Basilicata</b><br>(nato con l'intesa di programma, sottoscritta nel 1990 tra il Murst, Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica, il Ministero del Bilancio e dell'Intervento Straordinario per lo Sviluppo del Mezzogiorno. L. 46 /82)  |
| Ruolo ricoperto  | <b>Responsabile Area Formazione e Sviluppo Risorse Umane</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Attività di Progettazione di piani di formazione e riqualificazione delle risorse umane di enti, aziende, laureati;</li> <li>o Progetti F.I.C. -Formazione Integrata per i Comuni - "Il Sistema Informatico Comunale (S.I.C.) e la Comunicazione pubblica;</li> <li>o Piani di Formazione Professionale – Formazione continua -Regione Basilicata;</li> <li>o L.R. 7/90, Art. 21- Interventi richiesti da operatori privati - "Riqualificazione per lavoratori dipendenti";</li> <li>o L.R. -Borse lavoro - Interventi formativi regionali – "Percorsi di tirocini formativi e stage in azienda" per l'inserimento di donne;</li> <li>o Bandi MURST- Programma Operativo "Ricerca Sviluppo Tecnologico ed Alta Formazione 1994-1999", Sottoprogramma III, misura 4: "Formazione di operatori nei Parchi Scientifici e Tecnologici".</li> <li>o Bandi MURST- D.M. 25 marzo 1994 n.255 - Parchi Scientifici e Tecnologici — Misura: Sviluppo tecnologico e Alta Formazione - Progetti di innovazione e trasferimento</li> </ul> |

- tecnologico;
- Programma Operativo Multiregionale 940022/I/1, approvato con decisione della Commissione C (94) 3491 del 16 dicembre 1994, Sottoprogramma PASS - "Formazione dei funzionari della Pubblica Amministrazione", "Costituzione di Sportelli Europei ed utilizzo dei Fondi Strutturali";
  - Programma Operativo Multiregionale 940025 I1, Sottoprogramma n.5, Progetto Post secondario- "Esperto di Banca dati nel sistema dei Beni Culturali ed ambientali" (partecipanti totali donne);
  - Programma Operativo Multiregionale 940028/I/1 Quadro Comunitario di Sostegno Ob. 1 1994/1999, Decisione Commissione N° C (94) 3492 del 16/12/1994; "Sostegno alla creazione delle imprese nel settore della multimedialità" (partecipanti totali donne)
  - Programma Operativo Multiregionale 940026/I/1 Avviso 8/97, - Emergenza occupazione sud- "Trasferimento know how nel mercato del lavoro";
  - LEONARDO DA VINCI- Programma d'azione comunitaria in materia di formazione professionale – "-Progetto A.PRO - Assistant of Training programmes Manager INC: 9/96 - BAT I/96/1/1316/PI/I.1.1.b/FPC - IDX: 4946" rivolto ai funzionari della Regione Basilicata;
  - Piano d'Azione Mediateca 2000, Intervento nell'ambito di ITALIA LAVORO - Ministero dei Beni Culturali e Ambientali, con il contributo del Fondo Sociale Europeo e in collaborazione con ANCI, AIB, UPI e il Coordinamento delle Regioni, "Operatore di Mediateca"
  - MURST -P.O.- Ricerca, Sviluppo Tecnologico ed Alta Formazione – "F.I.D.O.M.A.S Firma Informatica Documentazione Oncologica Malati Aziende Sanitarie." In collaborazione con il Policlinico di Bari;
  - MURST - P.O.- Ricerca, Sviluppo Tecnologico ed Alta Formazione –"Esperti in recupero e valorizzazione dei Beni Culturali, in ecosistemi urbani e tecniche tradizionali";
  - Regione Basilicata – Bandi di Alta Formazione per i Consorzi di Alta Formazione: "Master in Tecnologie multimediali";
  - Regione Basilicata – Bandi di Alta Formazione per i Consorzi di Alta Formazione: "Master in Pianificazione del territorio e sviluppo ambientale";
  - IFTS – Progetti di Formazione Integrata Superiore- "Scuola, Impresa, Mondo del lavoro";
  - Fondi CIPE- Alternanza Scuola-lavoro – "Orientamento e lavoro".
  - Attività di Coordinamento didattico delle azioni formative in aula e in Formazione a distanza (FAD) e gestione Amministrativa per alcuni progetti sopra elencati:
  - Stesura del testo:"Guida operativa allo stage" rivolta ai Presidi e agli imprenditori per conto del Provveditorato agli Studi di Matera distribuito negli Istituti di Istruzione Superiore della Matera;
  - ATTIVITÀ DI PUBBLICHE RELAZIONI: ATTRAVERSO PRESENTAZIONE DI SLIDES ;
  - Con gli Enti di Ricerca (ENEA, Agenzia Spaziale Italiana, Agrobios, Parchi Scientifici e Tecnologici) per la predisposizione di piani comuni di ricerca e formazione candidati al MURST;
  - Con il Ministero dell'Università e della Ricerca per la presentazione in itinere dei risultati;
  - Attività di Pubbliche relazioni internazionali nell'ambito di iniziative comunitarie transnazionali (Adapt II Fase 1997-1999 –, Leonardo) – Presentazione dei risultati della ricerca attraverso slides alle delegazioni olandese e tedesca e ai rispettivi rappresentanti istituzionali.

## ESPERIENZA LAVORATIVA

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| Date                                 | Giugno 1993- Giugno 1996   |
| Nome e indirizzo                     | <b>Formapi</b> , Via del Corso, Matera<br><b>Centro Servizi</b> , Via dei Messapi, Matera  |
| Tipo di azienda                      | Società di formazione professionale  |
| Tipo di impiego                      | <b>Progettista e Docente di formazione e riqualificazione delle risorse umane</b>  |
| Principali mansioni e responsabilità | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Progettazione nell'ambito di Progetti di "Ricerca e Sviluppo Tecnologico" – Fondi MURST (oggi MIUR);</li> <li>○ Coordinamento didattico dei progetti di Alternanza Scuola-Lavoro, Fondi CIPE 1999-2000</li> <li>○ Docenze nell'ambito dell'Orientamento al lavoro per i ragazzi di V anno Fondi CIPE – P.O.F;</li> <li>○ Coordinamento delle proposte progettuali dei vari attori istituzionali ed imprenditoriali nell'ambito del Bando dell'EQUAL;</li> <li>○ Coordinamento didattico e gestionale (predisposizione di contratti per docenti e</li> </ul> |

- rendicontazione) del POM - Ministero del Lavoro - "Parco progetti: una rete per lo sviluppo locale"- Sviluppo di idee imprenditoriali nel settore della valorizzazione dei Beni Culturali;
- Counselling e docenza presso sei Istituti scolastici superiori della Provincia di Matera sull'Orientamento al lavoro, fondi CIPE, Progetti P.O.N. :
- Progettazione delle pagine web per la costruzione di un sito della scuola nell'ambito del P.O.F. – Piano dell'Offerta Formativa - e della Funzione Obiettivo- Progetti Speciali;
- Accompagnamento professionale e sostegno allo stage in azienda nell'ambito degli IFTS – Istruzione e Formazione Integrata Superiore –percorsi di collegamento mondo dell'istruzione con quello del lavoro (tirocini aziendali e pacchetto Treu);
- Assistenza e counselling nell'ambito delle "Misure di accompagnamento non-formative" – IFTS-;
- Progettazione operativa delle fasi formative del PASS II – Formazione dei Funzionari sull'utilizzo dei Fondi Comunitari – gestito da SUDGEST
- Progettazione degli interventi formativi nell'ambito dei Bandi regionali – L. 236/93 Circolare MLPS n. 92/2000 per quattro aziende della Provincia di Matera;
- Collaborazioni progettuali nell'ambito dei Progetti di Ricerca applicata.

#### **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Date (da – a) Settembre 1995-Giugno 1996
- tipo di istituto Istr./form. **Università degli Studi di Bari**
- Principali materie Storia e teoria del pensiero politico e istituzionale nazionale ed europeo. Casi studio nazionali ed europei delle carte Costituzionali.
- Qualifica conseguita **Perfezionamento in filosofia politica ed Istituzionale**
- Risultato Saggio su *"Il pensiero democratico di Norberto Bobbio dal dibattito con il comunismo ai giorni nostri"*

#### **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Date (da – a) Settembre 1994-Luglio 1995
- tipo di istituto Istr./form. Università degli Studi di Bari
- Principali materie Teoria, tecnologie della informazione e della Comunicazione. Accesso all'informazione e privacy.
- Qualifica conseguita **Esperto in Pubbliche relazioni e comunicazione istituzionale**
- Risultato Tesina in *Casi concreti di tecniche e tecnologie della comunicazione pubblica*

#### **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Date (da – a) Settembre 1993-Giugno 1994
- tipo di istituto Istr./form. **Università degli Studi di Bari**
- Principali materie **La bioetica e la tecnologia applicata all'uomo: risvolti giuridici e morali.**
- Qualifica conseguita Perfezionamento in etica applicata
- Risultato Tesina in "Ecologia e solidarietà"

#### **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Date (da – a) Novembre 1990-29 Giugno 1993
- istituto di istruz./Form. **Università degli Studi di Bari**
- Tesi *Il principio Responsabilità in bioetica.*
- Qualifica conseguita Laurea in Filosofia, 110 e lode.

#### **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Abilitazione all'insegnamento: concorso ordinario 1995 - Scuola Elementare. Iscritta alle liste del Provveditorato provincia di Matera e provincia di Taranto;
- Vincitrice del Concorso a tempo indeterminato per "Dirigente" presso il Consiglio regionale della Basilicata, 2009.

## MASTER E CORSI FREQUENTATI

- Corso di dizione – 7 Meraviglie di Bari –2001-2002;
- “Il cerimoniale nella Pubblica Amministrazione” - OPERA – Bari, giugno 2002;
- Due edizioni del Master in “Europrogettazione” – AICCRE, Isola di S. Servolo (Venezia) – 2004- 2005;
- Master in “Management e guida dei collaboratori” -Gustav Kaiser Trainer, Milano, luglio 2006;
- “PNL e Comunicazione integrale” – EM Consulting- Potenza, novembre 2007
- Master in “Analisi dei problemi e Presa delle decisioni” - Gustav Kaiser Trainer, Milano, gennaio 2008;
- “How does the EU work?” – European Academy – Berlino, novembre 2009;
- “Assistenza Tecnica nel FSE, FESR, FEASR” – European Academy- Berlino, ottobre 2010;
- Londra – OISE, scuola riconosciuta dal British Council e membro ENGLISHUK, Livello intermedio – “successfully completed an intensive language course at our school in London”, aprile 2012;
- IDP, Bruxelles: Master Class EUProject, “Finanziamenti europei ed Europrogettazione” 26-29 novembre 2013;
- Matera, Corso di dizione e recitazione, Talia Teatro, 2015-2016;
- Matera, Corso professionale per attori di teatro e cine/TV , Voice Art, 2016;

## PUBBLICAZIONI E DESIGNAZIONI

- 1994- 1998  
2005
  - E’ stata Pubblicista delle pagine “Cultura”, del Quotidiano “Basilicata” con Leonardo Sacco e di “Città Domani”;
  - Ha pubblicato il testo: “*Nel Cambiamento: Temi, scenari e percorsi delle amministrazioni pubbliche che cambiano*”, introduzione di Tiziano Treu, Edizioni Hermes, 2005.
- 2005-2018
  - Ha curato la pubblicazione con VERONICA Vecchi e Niccolò CUSUMANO; FINANZIAMENTI COMUNITARI 2014-2020 STRATEGIA, GESTIONE E RENDICONTAZIONE, EGEA;20015;
  - EXPO Basilicata, Il Racconto di un Evento Lucano, introduzione, “Le identità dei luoghi nello stand Expo Basilicata”, 2015;
  - “La lanterna degli anfratti”, introduzione alla Raccolta di studi su Leonardo Sinisgalli, 2017;
  - “L’Arte segreta svelata”, introduzione al volume “La Cripta del peccato originale”, Barile editore, 2015;
  - “Essere in un luogo, Matera” in “Dialogo tra Uomini di pietra”, testo per Expo 2017, Astana, Kazakistan, introduzione, Barile editore, 2017;
  - Appia, Reginae Viarum, *Atti del convegno*, introduzione “L’Appia in Basilicata” Melfi, 2017,
  - Istituto Internazionale Jaques Maritain, Introduzione, *Il rilancio della cooperazione Euro -mediterranea*, 2017;
  - Welcome in Basilicata, Piano di miglioramento della qualità del sistema turistico in Basilicata, Linee guida, introduzione, 2018;
  - Valorizzazione degli archivi pubblici; atti, relazione “Legge regionale 27/2015 sul patrimonio culturale materiale e immateriale e il ruolo degli Archivi pubblici e privati”, 2018;
  - “Gli Archivi istituzionali fruibili per la Città di Matera”, il Colle, 2017;
  - “L’etica della responsabilità per Matera”, il Colle, 2017;
  - I luoghi della narrazione”, volume speciale curato da Paolo Albano, Regione Basilicata; introduzione 2012-2013;
  - Ha rilasciato diverse interviste su testate locali e nazionali sull’utilizzo dei fondi strutturali e delle politiche pubbliche: Panorama, Espresso, Milano Finanza( [www.porbasilicata.it](http://www.porbasilicata.it));
  - Dal 2011 E’ membro del Gruppo di Coordinamento della Direzione Cinema, MIBACT e dell’Agenzia di Coesione, per la valutazione di progetti cinematografici sperimentali e ed alto contenuto innovativo sul territorio regionale;
  - Nel 2011 è stata componente del Gruppo di Azione ristretto per la scrittura delle regole per la nuova programmazione dei fondi strutturali 2014-2020;
  - Dal 2013 è componente del Gruppo per il Piano d’Azione per la “Macro regione Adriatico Ionica” – EUSAIR;
  - 2015 – EXPO 2015 – Responsabile amministrativa e creativa del Padiglione Basilicata.



## DOCENTE PRESSO UNIVERSITA'

- Docente per STOA' – Ercolano- nell'ambito del Master *in Public Management*;
- Dal 2006 al 2014 - Università degli Studi di Bari – Facoltà di Giurisprudenza – Master in "Innovazione e e-government nelle Pubbliche Amministrazioni";
- Settembre 2013- febbraio 2014 - Università degli Studi di Basilicata – Corso di laurea in economia aziendale – DIME – Seminari specialistici su "Europa e divari sociali, economici e territoriali e sull'utilizzo dei fondi strutturali";
- 2016-2017 – "UNIBAS – Master in "Valorizzazione e comunicazione dei patrimoni culturali"
- 2017-2018 – Università LUM- Jean Monnet – Master in "Culture and Heritage Management" MACHM;
- 2018 – UNIBAS – IKAM – Cultural and Creative Forum – Design per l'innovazione, implicazioni per l'impresa culturale e turistica, modelli di gestione per Matera;
- SDA Bocconi, Master EMMER VII, Docenza "Fondi Comunitari: strategia, gestione e rendicontazione, aprile 2014;

## RELATRICE SUI TEMI DELL'INNOVAZIONE

- Luglio 2001 – Boston: Partecipazione presso la DELPHI GROUP (azienda statunitense leader nell'ambito del Knowledge management) al gruppo di lavoro sulla *X- Economy* e sulla possibilità di sperimentare e implementare i sistemi di Knowledge management;
- Settembre 2001 – Provincia di Matera - Coordinatrice di un gruppo di lavoro intersettoriale per la diffusione-informazione del Piano d'azione di e- government. enti locali;
- Luglio 2001 – IRFI- Istituto di formazione della Camera di Commercio della Provincia di Roma: Ricerca su "Le nuove figure professionali" nell'ambito di una ricerca finanziata;
- Giugno 2002 - Stoà – Ercolano: Testimonials su "E-governement negli Enti locali" per gli addetti URP dei Comuni della Provincia di Napoli;
- Giugno 2002 - ASL di Potenza: Giornate di formazione sulla "Comunicazione e l'istituzione dell'URP on line" per gli addetti URP delle ASL;
- Giugno 2002 – Potenza - Relatrice nell'ambito del Convegno Regionale sul "Ruolo della Comunicazione negli enti locali e al servizio del cittadino";
- Luglio 2002 - Università di Napoli, Facoltà di Economia aziendale: Testimonials su "E-governement come leva del cambiamento organizzativo dell'azienda pubblica";
- Partecipazione con Stand alle Fiere sulla comunicazione pubblica e istituzionale: FORUM P.A. e COMPA e alla Fiera dei Beni Culturali – Venezia;
- Maggio 2003 – Matera V Settimana della Cultura: "Memorie da riscoprire" – Relatrice su "Progetto di recupero e valorizzazione degli Archivi della Provincia di Matera";
- Settembre 2003- COMPA, Bologna: Relatrice nel convegno del Dip. Funzione Pubblica "Costruire le relazioni per governare la complessità";
- Dicembre 2003 – Stoà – Ercolano- Docente su "E-government e Governance" nella P.A. presso il Master "Management pubblico";
- Febbraio 2004 - Stoà – Ercolano – Docente su "Comunicazione: direttive del MIT e del dip. Funzione pubblica" nelle P.A.;
- Marzo 2004 – Stoà – Ercolano – Coordinatrice del laboratorio di e-government – nell'ambito del Master in Public Management;
- Marzo 2004 – Stoà – Ercolano - Relatrice del convegno conclusivo di "Comunicazione al servizio dei cittadini" per gli operatori delle ASL.
- Maggio 2004: Riccione - relatrice nell'ambito della Convention degli Innovatori – "Cantieri di innovazione
- Ottobre 2004 – Roma – Dip. Scienze comunitarie e internazionali – Progetto Twinning RO 02 –IB- FI- 09 – Consulenza senior per ministero dell'economia e delle finanze di Romania sulla formazione a distanza;
- Dicembre 2004 – Stoà – Master Public Management – Docenze su innovazione e cambiamento -
- Marzo 2005 – Omnia Risorse Umane – Milano- Caserta - Centro militare di Medicina Legale – Consulenza e docenze su "Protocollo informatico e cambiamento

- organizzativo”;
- Aprile 2005 – Comune di Napoli – Docente per i dirigenti sui processi di innovazione nella PA –
  - Aprile 2007 – Docente e consulente – Progetto Twinning Regiona Basilicata – Bulgaria- Apprendimento delle metodologie di gestione dei fondi strutturali;
  - Maggio 2011 e 2012 – “Festa dell’Europa” – Percezione dell’essere-europei in Basilicata;
  - Dic 2010- dic 2012 – Potenza -Festival Al Femminile – relazione sulle pari opportunità in collaborazione con – Regione Basilicata Consigliera di parità, associazioni di tutela di genere;
  - Maggio 2013 – Matera – 2 giornate seminariali in qualità di coordinatore – docente su “fondi strutturali in Basilicata” per il master SDA Bocconi (25 alunni);
  - Luglio 2013 – Faro (Portogallo) Speaker su “Smart Specialization Strategy and Tourism”, JRC, Siviglia;
  - Siviglia (Portogallo) – Presentazione della Peer Review su “Smart Specialization Strategy” 2014 – 2020;
  - Agosto-Settembre 2013 – Venezia, Festival del Cinema – Presentazione dell’Avviso Pubblico sul Cinema in Basilicata;
  - Settembre 2013 – Creta (Grecia) – gruppo di lavoro su “Smart Specialization Strategy and Green Growth”;
  - Settembre 2013: Matera - “La nuova programmazione dei Fondi UE 2014-2020. Un’opportunità per il Sud”, dialogo con Lucio Battistotti, direttore della rappresentanza della Commissione Ue in Italia e Giuseppe De Tommaso, direttore Gazzetta del Mezzogiorno;
  - Ottobre 2013 – Bruxelles- Open days- Speaker su la Strategia della “Macroregione Adriatico Ionica”;
  - Novembre 2013: Le opportunità della nuova programmazione 2014-2020; ENN Day-Camera di Commercio di Potenza e Unioncamere;
  - Dicembre 2013: Le nuove opportunità per la smart specialization strategy con APRE e CNR Tito- Potenza;
  - Dicembre 2013: Le opportunità 2014-2020 e l’impresa sociale, Confcooperative Roma e Città essenziale Matera, Camera di Commercio di Matera;
  - Settembre 2014; Atene, conference on the topic "Beyond 'Absorption': The Impact of EU Structural Funds on Greece (1981-2013)", taking place on 19-20 September 2014 in Athens. Initiators of the conference are the Universities of the Peloponnese and the Greek Politics Specialist Group

#### **RELATRICE SUI “FONDI STRUTTURALI EUROPEI”**

- Maggio 2011 – Roma – “Fondi UE e Mezzogiorno”, UIL nazionale;
- 2011-2012, due edizioni, “Contrasto alle frodi UE” *in collaborazione con la Presidenza del Consiglio dei Ministri*;
- Ott. 2012 – Bruxelles – Parlamento Ue- *Incontro internazionale con le regioni in regime transitorio*;
- Nov 2012- Basilicata Innovazione- *Le prospettive sulla smart specialization-* relazione specialistica;
- Nov 2012- *Governo della risorsa idrica: le strategie ue in tema di tutela delle acque- in collaborazione con consorzi di bonifica*, Acquedotto lucano;
- Nov 2012 – *Turismo rurale ed aree interne-* in collaborazione con Academy ed Università di Sorbona, Sant’Angelo Le Fratte
- *Nov. 2011 – Clermont Ferrand (Francia) – conferenza sull’avvio del progetto di capitalizzazione Fesr – IMMODI*;
- *Nov 2011 – Lublino (Polonia) – Esperienza della programmazione integrata PIOT-* nell’ambito della Conferenza nazionale sui fondi strutturali
- *Nov 2012 – Bruxelles – Open days 2012 – “Paesaggi smart”*
- *Ott. 2012 – Capri- “Il sud per l’Europa” – in collaborazione con Confindustria e Ministro Barca- “L’attuazione dei fondi strutturali nel Mezzogiorno”*
- *Ott.2012- Bruxelles – Open days 2012 – “La strategia adriatico-ionica”*
- Ott. 2012 – “L’interregionalità nel FESR” – Veneto e Basilicata per una strategia interregionale sulle risorse energetiche nei distretti industriali
- Agosto-sett. 2011, 2012,2013 – *“Summer school – strategia euro mediterranea” – in collaborazione con Università San Raffaele di Milano; Univ. Della Basilicata; Società*

- internazionale del pensiero complesso di Edgar Morin;
- Giugno 2013 – Nova Siri (MT) – Local event Open Days- “La Macro regione A.I.”;
- Luglio 2012 – Fondi UE e lavoro al femminile- Roma, Fondazione Brodolini- incontro con il Ministro Barca;
- Luglio 2012 – Matera; “Politiche orientate ai luoghi” incontro con gli stakeholders, il Dps, il Ministero del Lavoro e delle politiche agricole;

**RELATRICE SUI TEMI DELLA “CULTURA, DEI BENI CULTURALI; DELLO SPETTACOLO, DEL CINEMA E DELL’IMPRESA CREATIVA”**

- Regione Basilicata- AGIS Puglia e Basilicata -Potenza, Matera, Incontro con gli operatori dello Spettacolo, Pianificazione triennale delle azioni; 19-26 gennaio 2015;
- EXPO 2015: Regione Basilicata, Confindustria Basilicata; “Expo 2015 come occasione per le imprese e il territorio”, 16 febbraio 2015;
- Regione Basilicata, “Valorizzazione dei Beni culturali, materiali ed immateriali censimento on line”, Potenza 20 febbraio 2015; Melfi, 08 aprile 2015;
- Regione Basilicata – Associazioni Guide Turistiche – “Siti speciali e riforma della disciplina nazionale”, 24 febbraio 2015;
- Expo 2015: “Racconta Matera” con Mariolina Venezia; Paolo di Paolo; Nadia Terranova; Antonio Pascale; Marcello Fois, Matera, 10- 13 aprile 2018;
- Regione Basilicata – Regione Puglia – Unibas - Circolo La Scaletta: “Progetto CAST, Matera, Capitale europea della cultura per il 2019”; Matera, 11-13 aprile 2015;
- Regione Basilicata – “Le iniziative per Expo 2015” , Matera 11-16 aprile 2015;
- TILT Marconia, “Le azioni della Lucana Film Commission”, 16 aprile 2015;
- Milano, Expo 2015, “Padiglione Basilicata – Our water, your life”, 8-23 maggio 2015;
- Regione Basilicata – “Matera mare – accessibilità turistica” , 16 giugno 2015;
- Vicenza – Matera, “Panorama d’Italia racconta le eccellenze Matera e Basilicata”, 17 giugno 2015;
- Oppido lucano, “Cineteca Lucana, Riordino e messa in sicurezza”, 07 luglio 2015;
- Regione Basilicata – “osservatorio dello spettacolo” – eletti i rappresentanti, 14 luglio 2015;
- Matera, presentazione del testo “E fu subito Lucania” di Mimì Notarangelo, 24 luglio 2015;
- Rimini, “Turismo e Federanziani”, 27 luglio 2015;
- Matera, Fidapa, “Cultura e business”, 23 settembre 2015;
- Viggiano, Premio Letterario Basilicata, 23 ottobre 2015;
- Matera, XIV ed. di “Matera in musica”, 27 ottobre 2015;
- Montemurro, “Furor Sinisgalli”, 29 ottobre 2015;
- Grumento, “Con Matera 2019, l’economia della cultura”, 01 dicembre 2015;
- PROMO P.A. Evento LUBEC 2016 “Lo spettacolo tra politiche pubbliche, rafforzamento del sistema imprenditoriale e marketing di destinazione”, Lucca, Real Collegio 13 ottobre 2016;
- REGIONE BASILICATA Commissione reg.le lucani nel Mondo “Giornata dei lucani nel mondo, Avigliano, Castello di Lagopesole, 22 maggio 2016;
- ISCHIAFILMFESTIVAL – CINETURISMO “XIV CONVEGNO INTERNAZIONE SUL CINETURISMO” Ischia, CASTELLO ARAGONESE 28 giugno 2016;
- SENSI CONTEMPORANEIBASILICATA “GIORNATE DEL CINEMA BASILICATA” MARATEA Cinevillage, 28 Luglio 2016;
- UNIBAS, REGIONE BASILICATA, COMUNE, MATERA 2019 “COSMOPOLITISMO DELL’EUROPA: LA CREAZIONE DI UNA CULTURA UNIVERSALE” Matera, Sala Convegni Ex Ospedale San Rocco 03 Novembre 2016;
- LA SCALETTA Circolo Culturale “DIECI ANNI DI POLITEIA” – Decennale del Centro Studi Politeia Avigliano AUDITORIUM città, 27 Novembre 2016;
- REGIONE BASILICATA “LA CULTURA COME INVESTIMENTO” imparare dal passato per programmare il futuro, Matera Mediateca provinciale Palazzo dell’Annunziata 12 dicembre 2016;
- Comune di ALIANO REGIONE BASILICATA “DAL DOSSIER DI CANDIDATURA AL PIANO STRATEGICO DELLA CULTURA”. Incontro con le città candidate a Capitale europea della cultura per la messa in opera di collaborazioni interistituzionali. Aliano, Auditorium comunale 14 Dicembre 2016;
- UNIBAS “SPAZI – LUOGHI MATERIALI E IMMATERIALI DELLE COMUNITA” Matera, ex ospedale San Rocco, Piazza San Giovanni –24 Febbraio 2017;

- IDEAZIONE "MATERA FARA' CULTURA? (Convegno nazionale) Matera, Palazzo Gattini – P.zza Duomo 25 marzo 2017;
- FEDERCULTURE E COMUNE DI MATERA "PRESENTATO IL 12mo Rapporto Federculture. Teatro Ludovico Quaroni di La Martella, 10 Aprile;
- SISEM e REGIONE BASILICATA "SUD DEL MONDO: GERARCHIE E FRONTIERE DELLA MODERNITA' GLOBALE "14° Assemblea SISEM Matera Mediateca provinciale, P.zza Vittorio Veneto 18 Maggio;
- RETE DESTINAZIONE SUD "IL FORUM TURISMO E DESTINAZIONI" Digitalizzazione, formazione e progettazione per lo sviluppo. Tre giorni di confronto sul tema Salerno, Centro Agroalimentare, via Mecio Gracco, 12 (zona industriale) 19 maggio 2017;
- PROLOCO Valsinni "BORGHI, PARCHI AMBIENTALI E LETTERARI, GAL E PRO LOCO, OLTRE MATERA 2019" Valsinni, centro storico 25 GIUGNO 2017;
- CINEMADAMARE "ESTATE 2017 IN CITTA'" Potenza Teatro sala Specchi del Teatro Stabile ,26 giugno 2017;
- UOC 2017 (Unesco Opening Conference) "L'OSSERVATORIO PER LA GESTIONE DEL BUON PAESAGGIO CULTURALE: BUONE PRATICHE E SINERGIE, Matera Sede universitaria di S. Rocco, aula Sassu 26 giugno 2017;
- ISCHIAFILMFESTIVAL" 15° Convegno sul Cineturismo" Ischia, Castello Aragonese 30 giugno 2017;
- REGIONE BASILICATA "CONFERENZA STAMPA PATRIMONIO CULTURALE BASILICATA.IT", presentazione della piattaforma e dell'APP realizzata dall'Ufficio; Matera Sala ex Ospedale San Rocco 19.luglio 2017;
- FESTIVAL DELLA LETTERATURA DI VIAGGIO. "Confronto sullo sviluppo dell'Appia antica nelle 4 regioni attraversate dalla via". Ostuni 8 settembre 2017;
- ITALIACAMP "PREMIO MORE THAN PINK" Matera, casa Cava 16 settembre 2017;
- MIBACT Polo museale regionale della Basilicata. Convegno "Una vita autentica per i Sentieri Storici Lucani: itinerari di conoscenza tra cultura e natura in Basilicata" Venosa Castello del Balzo, 24 settembre 2017;
- CAGALOGLU HAMAMI Centro cinematografico. Istituzioni di produzioni cinematografiche. Presentazione del "Basilicata Movie Tourism", Istanbul, ottobre 2017;
- INFINITA ERESIA PASOLINI MATERA "TRA VILIPENDIO E MITO" Matera racconta Pasolini P.zza V. Veneto, Matera 7 ottobre 2017;
- UNESCO OPENING CONFERENCE Matera ex ospedale di San Rocco – Matera 9/10 ottobre 2017;
- MIBACT PER LA FOTOGRAFIA." PAESAGGIO MATERIALE E IMMATERIALE: CAMPAGNE FOTOGRAFICHE E NUOVI TERITORI DELLO SGUARDO 14 ottobre 2017;
- Presidenza del Consiglio dei Ministri, REGIONE BASILICATA "GLI AIUTI DI STATO ALLE INFRASTRUTTURE CULTURALI, TURISTICHE, SPORTIVE E RICREATIVE MULTIFUNZIONALI" MATERA – Mediateca provinciale, P.zza Vittorio Veneto 20 ottobre 2017;
- FONDAZIONE SASSI "IL CANTO COME CURA DEL CONTEMPORANEO", "Women Singing Matera"; Matera 25 novembre 2017;
- FONDAZIONE LEONARDO SINISGALLI "Furor Sinisgalli 6 l'Avventura delle due culture" Montemurro (PZ) 19 novembre 2017;
- UNIBAS DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE MASTER DI I LIVELLO. Componente del Comitato scientifico del master "Progettazione e comunicazione per i patrimoni culturali", presso il dipartimento delle Scienze Umane della Università della Basilicata, facente parte del comitato scientifico a.a. 2017/2018
- UNESCO Teheran sede Commissione UNESCO per parlare di Matera 16 dicembre 2017;
- COMUNE DI VENOSA, "ARCHIVI, VALORIZZAZIONE E FRUIZIONE DELL'ARCHIVIO DIOCESANO DI MELFI, RAPOLLA, VENOSA" Melfi 29 Dicembre 2017;
- ACAMM – Rete Museale "Palinsesto annuale ACAMM per il 2018" Roma, Galleria Nazionale d'arte moderna 29 gennaio 2018;
- SYNTEG – TRACCIA "BIG DATA & ANALYTICS FOR PUBLIC SECTOR" – Matera, Casa Cava 22 gennaio 2018;
- Comune di Napoli Ass. Al turismo "Nicola Filazzola" Opere 2009/2017, Napoli Castel dell'Ovo 25 gennaio 2018;
- ISTITUTO COMPRENSIVO BRAMANTE "La Poesia del '900" Matera Palazzo Lanfranchi 27 gennaio 2018;
- UNIVERSITA' DELLA BASILICATA. Tavola rotonda "ARCHEOLOGIA DEGLI

- INSEDIAMENTI RUPESTRI" presso Casa Cava Matera Inaugurazione delle attività della scuola di specializzazione Beni archeologici 27 gennaio 2018;
- FAI "SASSI e SET" un percorso nei luoghi del Cinema d'Autore, Matera Mediateca Prov.le 24 marzo 2018;
  - CSVnet, CSVBASILICATA, PROMO P.A. FONDAZIONE "Volontariato e beni culturali in Basilicata" La collaborazione tra terzo settore e luoghi della cultura, Matera Chiesa del Cristo Flagellato 28 marzo 2018;
  - Fondazione Basilicata Futuro- Potenza- "Archivi e raccolte fotografiche in Lucania. Presentazione e dibattito sul censimento delle raccolte e degli archivi fotografici in Italia"; 12 aprile 2018;
  - Ferrandina e Grassano, RECUPERO E VALORIZZAZIONE DEI BB. CC. PUBBLICI E PRIVATI, 28 e 29 aprile 2018;
  - UNIBAS; NAMING, IDENTITY and TOURISM, International Conference - May 3-5, 2018;
  - UNITEP Matera, Festa dell'Europa; "Valori, sussidiarietà, opportunità", 9 maggio 2018;
  - SABAB -Regione Basilicata: "Basilicata OLIM Lucania" - CONOSCERE E TUTELARE I BENI CULTURALI – Potenza, Museo Dinu Ademesteanu, 18-20 maggio 2018;
  - ITALIA FESTIVAL – AGIS: FUORI DAGLI SCHEMI, I FESTIVAL COME LUOGO DELL'INNOVAZIONE TRA PERIFERIA E METROPOLI, IL RUOLO DELL'EUROPA, MATERA, 19 maggio 2018;
  - Tricarico, "Costumi e abiti d'epoca per raccontare la storia": "Il museo delle genti lucane", 21 maggio 2018;
  - Matera, Monacelle, *Cultural e Creative Forum* – Cultura per lo sviluppo, 14-17 giugno 2018;
  - CSVNet, CSVBasilicata, POMOPA. Matera, 20 giugno 2018, Volontariato e beni culturali in Basilicata, Collaborazione tra terzo settore e luoghi della cultura;
  - Ischia, Ischia Film Festival, XIV Convegno Internazionale del Cineturismo, 6 luglio 2018; "La valorizzazione del territorio e il conseguente incremento della presenza turistica dipendente dall'industria audiovisiva – il caso Basilicata";
  - Istituto Maritain – Regione Basilicata: Alti studi del mediterraneo – L'impegno degli artisti per la pace nel mediterraneo, Matera, Unibas, 19-20 luglio 2018;
  - Irsina, 22 luglio 2018, "I tesori del Bradano", Multimedialità della Bottega del Mantegna, Chiesa Sant'Annunziata;
  - Matera, 7 agosto 2018, Regione Basilicata-TIM: Conferenza stampa del progetto: "Matera Immersiva, tecnologie immersive per conoscere Matera";
  - Matera, 8 agosto 2018, Cinema Piccolo, "Cinemadamare con lectio magistralis di Peter Greenaway";
  - Accettura (MT), 9 agosto 2018, "Premio Letterario – L'Albero di Rose";
  - Matera, 5 settembre, Aula Sassu, Regione Basilicata- Circolo culturale J.J.Maritain, "cooperazione euromediterranea: valori ed opportunità";
  - Matera, 28 settembre 2018, Presentazione stagione Festival Duni;
  - Matera, 1 ottobre 2018, Conf Stampa "Matera in musica";
  - Lucca, 3-4 ottobre 2018, Lubec - Salone dei beni culturali: "Matera immersiva, tecnologie di valorizzazione";
  - New York, 5-6-7-8 ottobre 2018, Master Theatre: lo spettacolo dal vivo e la scuola di Mogol con Arisa";
  - Latronico (PZ) "Cinema e cibo", percorsi cineturistici ed enogastronomici in Basilicata;
  - Potenza, 26 ottobre, Auditorium del conservatorio: docufilm su Infantino;
  - Aliano, 3 novembre 2018, Premio letterario Carlo Levi";
  - Trani, 4 novembre 2018, "Mimì Notarangelo e Carlo Levi";
  - Matera, CSV "volontariato e beni culturali";
  - Metaponto, 6 novembre 2018, "Pitagora e Jonas: pensiero e Magna Grecia";
  - Matera, Casa Cava, 19 novembre 2018, "Lucani all'estero: ambasciatori di Matera 2019";
  - Policoro, 23 novembre 2018, "Archivi e riforma agraria";
  - Matera, Palazzo Lanfranchi, 7 dicembre 2018, "l'industria culturale: fonti di finanziamento e opportunità";
  - Matera, 14 dicembre 2018, Unibas-Fondazione Sassi, "Patrimoni immateriali e Unesco";
  - Matera, 15 dicembre 2018, Palazzo Viceconte, Albanuova, "Essere europei con Matera 2019".

## **PREMIAZIONI**

### **7 MAGGIO 2003**

Nell'ambito del Forum della Pubblica Amministrazione e del Programma "Successi di Cantieri", alla Provincia viene consegnato il Premio "Soggetto innovatore nell'attuazione del Piano di E-government a livello nazionale", in virtù del Piano Integrato del Cambiamento (PIC) presentato e realizzato dalla sottoscritta nell'ente provinciale, elaborato e realizzato dalla Dott.ssa Patrizia Minardi",

**2 dicembre 2010 "Premio Ambasciatori d'Europa"**, rivolto a funzionari e dirigenti delle Regioni italiane e delle amministrazioni pubbliche che negli ultimi anni si sono distinti nella gestione dei Fondi strutturali; fra i nove premiati in tutta Italia, Questa la motivazione: Patrizia Minardi, *New entry del Fesr*, con esperienza di gestione del Fse, oltre che per la giovane età, è uno degli esempi di come i Fondi strutturali nel Mezzogiorno costituiscono un mezzo per creare "sacche di competenza" nel ceto della burocrazia pubblica. Capacità e rigore in una regione che si è da anni distinta per le sue buone performance".

**6 ottobre 2015 - Premio Consumo Qualità – VIII Edizione – Sezione Cultura**, viene conferito alla Dott.ssa Patrizia Minardi;

**28 settembre 2016 - PREMIO ANDE 2017 – Premio Donna 2017 – Associazione nazionale Donne Elettrici**, premiata dall'ex Ministro Linda Lanzillotta.

*"Patrizia Minardi nel suo percorso lavorativo e professionale ha il merito di coniugare l'attività amministrativa con la passione che nutre da sempre per la ricerca e la cultura. Appassionata di politiche pubbliche europee, ha espresso, attraverso percorsi altamente innovativi, un'intensa attività relativa all'Europrogettazione ed ai finanziamenti comunitari, operando anche quale docente presso il Master in "E-government ed innovazione nella P.A." Dipartimento dell'UNIBA e presso la STOA di Ercolano nel Master di "Management e innovazione nella P.A.". Ha maturato competenze gestionali presso il Parco Scientifico e Tecnologico della Basilicata e dal 2000 al 2004, ha ricoperto la funzione di Capo di Gabinetto della Provincia di Matera, prima e di Dirigente degli Affari Generali, E-government ed Archivi pubblici, dopo. Dal 2004 al 2006 ha lavorato presso il Ministero dell'Innovazione Tecnologica, per ricoprire, poi il ruolo di Dirigente regionale, peraltro è stata Autorità di Gestione POR 2000-2006 e PO FESR 2007-2013. Insignita del Premio della Commissione Europea come "Ambasciatrice d'Europa" per essersi distinta nella gestione dei Fondi Strutturali. Oggi, accanto agli impegni lavorativi, coltiva una forte passione per la filosofia, il teatro, la danza"*

**6 agosto 2017: PREMIO Rabatana, Comune di Tursi** "Per l'impegno, la dedizione e la tecnica con cui opera per il bene della nostra Regione, mostrando sempre vivo interesse verso la nostra Città e con l'augurio che la collaborazione porti sempre risultati proficui per la valorizzazione e la promozione del nostro territorio";

**17 dicembre 2017 - Premio UNLPLI Basilicata XVI edizione– Premio Speciale**

*"Per il costante e proficuo impegno per la promozione della cultura e dello sviluppo dell'industria turistica";*

**11 marzo 2018- Premio - Mimosa d'argento, Brienza** – "L'Omaggio della Città di Brienza per il suo straordinario impegno nel promuovere e valorizzare la nostra cultura e lo sviluppo dell'industria turistica lucana";

**11 maggio 2018** – Premio FIDAPA- Policoro, "Per l'impegno in ambito culturale e dello sviluppo dell'impresa";

## **CONOSCENZA DELLA LINGUA INGLESE**

### • **CONOSCENZA LINGUE**

*Ha frequentato corsi di inglese a Malta e Londra, oltre che in Italia presso scuole di madre lingua.*

|                   | <b>INGLESE</b> |
|-------------------|----------------|
| lettura           | ottimo         |
| scrittura         | ottimo         |
| espressione orale | ottimo         |

### **COMPETENZE TECNICHE**

Abilità pratico - operative in ambiente DOS e Windows. Uso corrente dell'Office.  
Conoscenza Internet ed uso dei servizi disponibili: posta elettronica, newsgroup, applicazioni multimediali su Rete Telematica, e-mail.  
Conoscenza ed uso dei programmi di FAD (Formazione a distanza)

Esperta di protocollo informatico e gestione flussi documentali (Dpr 445/200)  
Esperta di riordino e valorizzazione degli archivi storici pubblici e privati.

## **HOBBY e competenze di GRUPPO:**

- ✓ Frequenta il Teatro Talia: ha interpretato in Basilicata, Campania, Toscana, diversi ruoli (La Maddalena, in "La prima notte di Gesù"; la Cortigiana del Medioevo in "il Conte Tramontano"; La Baronessa in "un Politico scomodo, Ferdinando Petruccelli della Gattina"; Luisa Levi in "Cristo qui non è disceso";
- ✓ Luisa Levi in "Case senza luce" con Ulderico Pesce (profilo FB patrizia minardi matera)
- ✓ Frequenta la scuola di danza classica e piltates;
- ✓ Viaggi internazionali alla scoperta della cultura e dei musei di arte antica e contemporanea: Americhe, Europa, Australia, Italia;
- ✓ Lettura di saggi filosofici e di testi teatrali;
- ✓ Iscritta alla SFI (Società Filosofica Italiana) e al Circolo culturale "Carlo Levi".

PATENTE                      Automobilistica, B

Matera, 10 gennaio 2019

Si autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi dell'art. 13 del Dlg. 196/2003.

*Firmato*  
*Patrizia Minardi*