

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **ELENA IACOVIELLO**
 Indirizzo **Via Ponte di ferro 2 BIS Rionero in Vulture (PZ)**
 Telefono **335 8356097**
 Fax
 E-mail **iacoviello.elena@gmail.com**
 Codice fiscale **CVLLNE53P41E493N**

Nazionalità Italiana
 Data di nascita 01 settembre 1953

**ESPERIENZA LAVORATIVA –
PRESTAZIONI PROFESSIONALI**

• Date (da – a)	NOVEMBRE 1986 A TUTT'OGGI
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	REGIONE BASILICATA- DIPARTIMENTO PRESIDENZA-UFFICIO SISTEMI CULTURALI E TURISTICI.COOPERAZIONE INTERNAZIONALE
• Tipo di azienda o settore	Ente Pubblico
• Tipo di impiego	A tempo indeterminato
• Principali mansioni e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> • RESPONSABILE P.A.P. Programmazione turistica e rapporti con il MIBACT e Autocoord. tecn. Ass. reg.al turismo • RESPONSABILE POZIONE ALTA PROFESSIONALITA "PROGRAMMAZIONE TURISTICA"- • RESPONSABILE P.O.C "PROMOZIONE DELLE ATTIVITA' PRODUTTIVE" (TIP.A)- UFFICIO TURISMO TERZIARIO PROMOZIONE INTEGRATA • Ammessa al Concorso pubblico indetto dalla Regione Basilicata per la selezione di un posto da Dirigente dell'Ufficio Turismo Terziario Promozione Integrata; • Funzionario Livello 7°- Dal 2001 Livello 8° Responsabile POC complessa- attualmente CAT.D6.

• Date (da – a)	FEBBRAIO 1983 /NOVEMBRE 1986
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	COMUNE DI RIONERO IN VULTURE
• Tipo di azienda o settore	Ente Pubblico
• Tipo di impiego	

• Principali mansioni e responsabilità	FUNZIONARIO SEGRETERIA DEL SINDACO E SEGRETARIO GENERALE. Livello 7°
--	---

• Date (da – a)	02/05/1980 / FEBBRAIO 1983
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	AMMINISTRAZIONE PROVINCIALE POTENZA
• Tipo di azienda o settore	Ente Pubblico
• Tipo di impiego	
• Principali mansioni e responsabilità	FUNZIONARIO PROGETTISTA AGRITURISMO/ SETTORE TURISMO. Livello 7°

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)	29 Novembre 1978
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università di Urbino
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	TEORIE ECONOMICHE; FILOSOFIA; SOCIOLOGIA; PSICOLOGIA;STORIA. Tesi di Laurea sulla Teoria del valore secondo l'interpretazione di Claudio Napoleoni
• Qualifica conseguita	LAUREA IN FILOSOFIA CON VOTAZIONE 110 E LODE
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

FRANCESE

BUONA

SCOLASTICA

SCOLASTICA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

COMPETENZE ACQUISITE NEL CORSO DELLA CARRIERA

ATTIVITA' DI PROGRAMMAZIONE TURISTICA

A partire dal 1986, a seguito di una prima formazione presso l'IBRES incentrata sul nascente settore dell'Agriturismo, e dopo una esperienza triennale presso una amministrazione comunale dove ha maturato comunque una significativa esperienza amministrativa su problematiche sociali, di sviluppo economico e servizi al cittadino, si è occupata stabilmente di problematiche connesse allo sviluppo del settore Turismo, inserita nell'ambito dell'Ufficio Turismo della Regione Basilicata, con crescenti responsabilità e competenze.

Il ruolo svolto è stato in generale quello che, nell'ambito delle organizzazioni private, viene definito di "creativo": tutta la programmazione del turismo, sia di incentivazione alle imprese (III° programma L.R. n.5/93 e L.R. n.32/96, L.R.4/2002 , Disciplina classificazione alberghiera e disciplina Ospitalità diffusa, bandi nel settore turismo a valere sul POR Basilicata 2000/2006 e 2007/2013) che di promozione turistica (campagne promozionali e di comunicazione, bandi per attività di promocommercializzazione, realizzazione di eventi ecc.) messa in campo a partire dai primi anni 90 ad oggi porta la sua firma come ideazione e sviluppo. Svolge frequentemente attività di sensibilizzazione di cittadini, imprese, amministrazioni locali, organizzazioni di categoria, sui temi dello sviluppo locale, del marketing territoriale e della valorizzazione delle risorse del territorio.

In particolare:

- Responsabile della Programmazione turistica (Programmi di valorizzazione e fruizione del Patrimonio culturale a valere su fondi FESR e FSC).
- Responsabile Progetti di Eccellenza per la competitività del Turismo.
- Responsabile della azione volta alla formazione e sviluppo di competenza in materia di qualità nei servizi turistici.
- Delegata regionale ai Tavoli di lavoro nazionali presso il Mibact in preparazione del Piano strategico nazionale del turismo.
- Ideazione e realizzazione mappatura del Patrimonio culturale tangibile ed intangibile della Basilicata attraverso apposita piattaforma telematica
- RUP della **procedura PIOT** (Pacchetti Integrati Offerta Turistica) per l'attuazione del P.O. FESR Basilicata 2007/2013 Asse IV.1, in riferimento al quale si è occupata direttamente della redazione del relativo Avviso pubblico, della attività di valutazione delle proposte presentate quale componente dell'apposito Gruppo interdipartimentale, della redazione ed attuazione del Piano della comunicazione della procedura PIOT, dello sportello informativo, della redazione degli atti istruttori e degli atti amministrativi di approvazione, della redazione degli Accordi di Programma con i capofila pubblico/privato dei PIOT, della redazione dei bandi per le incentivazioni PIOT attraverso una intensa attività di confronto con i Capofila PIOT, della redazione dei programmi di sostegno ad Eventi turistici e culturali;
- Attività di valutazione di progetti di investimento da parte di PMI turistiche quale componente degli 11 gruppi di lavoro appositamente istituiti per la valutazione delle istanze imprenditoriali presentate a valere sugli 11 bandi PIOT emanati.
- Ha partecipato alla redazione della Relazione sullo stato dell'Ambiente della Regione Basilicata- anno 2013, occupandosi della sezione Turismo.
- Ha personalmente redatto il Programma Attuativo Interregionale (PAIN) Attrattori culturali, naturali e Turismo, in qualità di componente del CTCA e Comitato di sorveglianza del PAIN.

- E' referente per alcuni progetti interregionali cofinanziati ai sensi della L. 135/2001 e DPR 158/2007, uno dei quali denominato "Ospitalità nei Borghi" (personalmente ideato e redatto) è stato insignito del Premio "Regionando 2006" del Forum P.A.
- Ha elaborato, e ne è attualmente responsabile di gestione, due "Progetti di Eccellenza" per la promozione del turismo cofinanziato dal Dipartimento per lo Sviluppo e la Competitività del Turismo presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri, dell'importo di € 1.800.000,00 e di € 315.000,00;
- Si è occupata della elaborazione della sezione Turismo relativa alla partecipazione della Regione Basilicata alla "Rassegna Urbanistica di Matera" tenutasi nel 2009.
- a collaborato alla stesura del Documento Strategico regionale per il P.O. FESR Basilicata 2007/2013 per i settori Risorse Culturali e Turismo ed ha redatto personalmente le osservazioni della Regione Basilicata al Documento Strategico nazionale per i medesimi settori. Ha quindi collaborato alla stesura dell'Asse IV Valorizzazione dei beni culturali e naturali del P.O. 2007/2013.
- Ha elaborato il Programma triennale per lo Sport 2007/2009.
- Nell'ambito del Programma regionale Patto con i Giovani, ha ideato e curato personalmente la misura incentivante la creazione di servizi per il Turismo definita "Metti in moto il gran turismo" ed affidata per la gestione ad Artigiancassa.
- Componente della Commissione regionale per l'Agriturismo e candidata regionale per la costituzione del "Tavolo di lavoro della Carta di qualità dei servizi nei settori dei Beni culturali e del Turismo".
- Ha personalmente redatto il I° Programma di utilizzo delle risorse derivanti dalle royalties petrolifere e si è occupata dell'Accordo di Programma "Val d'Agri, Melandro, Sauro-Camastra" nell'ambito del quale ha curato la redazione di un "pacchetto" di misure incentivanti il settore turismo e risorse culturali nei centri storici, anche dal punto di vista della formazione degli addetti. Ha personalmente seguito le attività di comunicazione e divulgazione delle opportunità previste partecipando quale relatore ai seminari informativi organizzati dalla struttura del Foromez.
- ha redatto e promosso programmi di incentivazione di imprese impegnate nella gestione di servizi turistici e gestione di beni culturali.

ATTIVITA' DI PROMOZIONE TURISTICA

Anche nella ideazione di campagne promozionali ha acquisito specifiche esperienze lavorative, in particolare:

- Cura annualmente la redazione di programmi di sostegno alla organizzazione di eventi turistici, culturali ecc..
- Si è personalmente occupata del progetto di comunicazione turistica "Global design" compresa la redazione e gestione della relativa gara di appalto internazionale per un importo di un milione di euro replicato per un ulteriore anno.
- Ha ideato e redatto annualmente programmi di incentivazione di attività di promo-commercializzazione messe in campo da Consorzi di operatori turistici.
- Ha svolto, nel 2005, alcune giornate di docenza nell'ambito di azioni di sensibilizzazione di cittadini, imprese, amministrazioni locali organizzate dal PIT Alto Basento sui temi dello sviluppo locale, del marketing territoriale e della valorizzazione delle risorse del territorio.
- La ideazione, nel 1990, di un bando di gara per la progettazione del Logotipo identificante la Basilicata turistica (attualmente il marchio in uso all'APT) porta la sua firma.
- Si è occupata della organizzazione, nei primi anni 90, della I^a Conferenza regionale del Turismo in collaborazione con l'Enit e l'allora Ministero del Turismo.
- Ha curato la realizzazione di una campagna pubblicitaria su Viaggi di Repubblica (curando direttamente la redazione dei testi ecc) e su alcuni quotidiani del nord est.
- Ha ideato una iniziativa promozionale del Parco del Pollino, sul finire degli anni 80, consistente nella ideazione di un concorso aperto a tutte le scuole lucane e pugliesi sui temi del Parco, con presentazione di progetti di educazione ambientale con premi per i migliori di essi consistenti in vacanze premio per la realizzazione, assistita, dei progetti.

ESPERIENZE DI FORMAZIONE PROFESSIONALE

- Ha seguito, a partire dal 2009, un complesso percorso formativo di durata triennale, organizzato da Fondirigenti e Federmanager, presso la LUISS di Roma, riservato ad operatori turistici e della pubblica amministrazione di otto Province del Mezzogiorno, sul tema "I Turismi –il management della filiera" nell'ambito del quale, come gruppo ristretto, si è occupata della predisposizione di progetti interregionali sui temi della qualità dei servizi turistici e della innovazione.
- Ha partecipato ad un percorso di alta formazione turistica presso la Scuola per la Pubblica Amministrazione di Caserta, promosso dal Dipartimento per il turismo, "Manager per l'innovazione turistica" della durata di 192 ore.
- Ha esperienza in gestione di gare d'appalto, sia per esecuzione diretta della gara d'appalto europea "Global Design" sia per aver seguito, nel mese di dicembre 2010, un corso specifico presso la Luiss Business School in tema di "gestione delle gare d'appalto" della durata di 80 ore, oltre alla frequenza di giornate formative in materia di appalti pubblici.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Ha sviluppato nel tempo abilità a interagire con gruppi diversamente composti, acquisendo esperienza nel relazionare anche in pubblico, interagendo e coordinando la propria attività con partner di progetto.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Ha acquisito esperienza di coordinamento di gruppi di lavoro, impegnati nella realizzazione di progetti interregionali. Ha sviluppato nel tempo capacità di analisi dei problemi e ricerca autonoma di soluzioni anche creative. Si occupa abitualmente di analisi, redazione, gestione delle risorse di budget a disposizione.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Abitualmente utilizza ampiamente le opportunità informative derivanti dalla lettura di quotidiani, anche economici, rapporti, inchieste, documenti programmatori ufficiali nazionali e regionali, saggistica.

Utilizza abitualmente programmi di video scrittura, Internet, posta elettronica e certificata

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

Capacità di elaborare testi, report, articoli (nei primi anni 90 ha pubblicato alcuni articoli su temi turistici nell'ambito di Rapporti speciali sulla Basilicata apparsi sul quotidiano la Repubblica e sulla rivista del Consiglio regionale della Basilicata). Ama intensamente la lettura di narrativa, italiana, americana, canadese ed israeliana.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

Capacità di rapporti con il pubblico in particolare con i giovani di varia provenienza e con diverse problematiche. Quotidianamente viene utilizzata informalmente come "informagiovani" sulle opportunità di impresa nel settore del turismo e dei beni culturali, nella ricerca di materiale e documentazione per ricerche, tesi di laurea ecc.

E' una attività molto gratificante che consente di mantenere sempre i contatti con il mondo reale, quasi una antenna sui bisogni, sugli interessi e sui problemi dei nostri ragazzi.

Socia dal 2009 del Club Alpino Italiano, ha la passione per l'escursionismo ed il trekking che pratica abitualmente.

Dichiarazione rilasciata ai sensi degli artt. 46, 47 e 76 D.P.R. 445/2000.

Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, ai sensi del DLgs.30 giugno 2003, n.196.

POTENZA, 19 GIUGNO 2017